四庫全書薈要●乾隆御览本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御選唐詩卷九

詳校官原任主事臣李斯咏

御選唐詩卷九

七言古

儲光羲

薔薇

本草薔薇一名牛棘一名牛勒一名山棘一名薔蘼

裊裊長數尋 吳均詩裊裊能隨風離離堪度日小爾雅四尺謂之仞倍仞謂之尋尋舒兩肱也陸機詩女蘿亦有託蔓亦有尋

青青不作林 楚辭秋蘭兮青青古樂府青青園中葵古詩青青河畔草崔駰達旨高樹雕陰獨木不林

一莖獨秀當庭心 說文莖草木幹也杜公瞻詠同心芙

蓉詩一莖孤引綠雙影共分紅竹譜凌羣獨秀翡茸紛披唐太宗桃詩如何仙嶺側獨秀隱遥芳子夜歌階上香入懐庭中花照眼

數枝分作滿庭陰古詩枝枝相覆蓋葉葉相交通張衡西京賦吐葩颺榮布葉垂陰陸機樂府和風習習薄林柔條布葉垂陰

春日遲遲欲將半詩春日遲遲兩雅遲遲徐也左傳一年分為四時時皆九十餘日春之半秋之半晝夜長短等晝夜中分百刻故春秋之半稱春秋分

庭影離離正堪玩江總詩庭暉連樹彩落影接雲光甄后詩其葉何離離左思詩離離山上苗沈約詩繁陰上翡茸促節下離離風動露滴瀝月照影參差

枝上嬌鶯不畏人沈約詩流鶯復滿枝江總詩金谷萬株連綺甍梅花密處藏嬌鶯王褒詩初春麗景鶯欲嬌

葉底飛蛺自相亂陶潛詩薔薇葉已抽王褒詩薔薇花開百重葉古今注蛺蝶一名野蛾又蛾飛廣五六丈

謝朓詩飛蛾再三繞輕花四五重劉孝綽詩出沒花中見參差葉際飛庾信賦蛾飛則碎花亂下

秦家女兒愛芳菲

古辭陌上桑秦氏有好女自名為羅敷楚辭芳菲菲其彌章庾肩吾詩佳期竟不歸春日生芳菲庾信詩今日風日好園苑足芳菲

畫眉相伴采葳蕤

漢書張敞傳敞為婦畫眉沈約樂府小婦獨無事對鏡畫蛾眉張華詩相伴步園蹊鮑泉薔薇詩佳麗新妝罷含笑折芳叢謝朓詩葳蕤向春秀柳惲薔薇詩當戶種薔薇枝葉太葳蕤

高處紅鬚欲就手

梁簡文帝詩下枝低可見高處遠難知梁元帝薔薇詩墻高攀不及潘岳安石榴賦緗的點於紅鬚江總永陽王山亭銘山脩紫的水葉紅鬚宋子侯詩提籠行採桑素手折其枝

低邊綠刺已牽衣

謝朓薔薇詩低枝詎勝葉輕香幸自通杜審言詩紫籐縈葛藟綠刺罥薔薇梁簡文帝賦荷裯刺密亟牽衣而綰裳梁元帝看摘薔薇詩橫枝

斜綰袖嫩葉下韋裾

蒲桃架上朝光滿

博物志張騫使西域還得蒲桃廣志蒲桃有黄白黒三種左思魏都賦蒲桃結陰劉緩摘薔薇詩繞架尋多處窺叢見好枝梁簡文帝詩朝光照皎皎久漏轉駸駸

楊柳園中暝烏飛

詩楊柳依依古詩鬱鬱園中柳梁簡文帝詩水曲文魚聚林暝鴉烏飛

連袂踏歌從此去

潘岳藉田賦躡踵側肩掎裳連袂唐書元德秀傳明皇酺五鳳樓下命三百里縣刺史皆以聲樂集德秀時為魯山令惟樂工數十人連袂歌于蔿于蔿唐書睿宗傳上元夜上皇御安福門觀燈出内人連袂踏歌縱百寮觀之

風吹香氣逐人歸

詩蘀兮蘀兮風其吹女梁簡文帝薔薇詩氛氳不肯去還來上階香庾信賦夜風吹香氣隨謝朓薔薇詩新花對白日故蕊逐行風劉緩摘薔薇詩鮮紅同映水輕香共逐吹

張謂 字正言河南人天寳二年登進士第乾元中為尚書郎大歷間官至禮部侍郎三典貢舉

湖中對酒作

夜坐不厭湖上月 世說司馬太傅齋中夜坐於時天月明淨都無纖翳太傅歎以為佳魏文帝典論自叙逐禽輙十里馳射常百步日多體健心每不厭海山記湖上月偏照列仙家 晝行不厭湖上山 世說王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇儲光羲詩東風何時來吹綠湖上山 眼前一尊又長滿 謝靈運詩浮歡昧眼前蘇武詩我有一尊酒欲以遺遠人沈約詩勿言一尊酒明日難重持後漢書孔融傳融好士賓客日盈其門嘗嘆曰座上客常滿尊中酒不空吾無憂矣 心中萬事如等閒 何遜詩相思不可寄直在寸心中禮記萬事得其序史記滑稽傳萬事盡

然言不可極娛簡文帝詩離憂等閒別

主人有黍萬餘石

史記淳于髡傳主人留髡而送客西京雜記曹元理過友人陳廣漢廣漢為之取酒鹿脯數片曰有倉粹客無倉粹主人詩有稷有黍有稻有秬史記大宛傳宛左右以蒲陶為酒富人藏酒至萬餘石久者數十歲不敗

濁醪數斗應不惜

左思魏都賦清酤如濟濁醪如河江淹賦濁醪夕引素琴晨張史記淳于髡傳臣飲一斗亦醉一石亦醉子夜歌傾倒無所惜

即令相對不盡歡

後漢書張禹傳彭宣之來也禹見之於便坐講論經義日晏賜食不過一肉卮酒相對蜀志費禕傳常以朝晡聽事其間接納賓客飲食嬉笑每盡人之歡事亦不廢南史孔淳之傳淳之與王敬弘為人外之游敬弘女適淳之子以烏羊繫所乘車轅提壺為禮盡歡共飲迨暮而歸

別後相思復何益

謝靈運詩別後情更延李陵詩萬里遙相思古詩著以長相思

緣以結不解後漢書孟敏傳甑已破矣顧之何益又張升傳升任情不羈常嘆曰的不相識從物何益

茱萸灣頭歸路賒元和志茱萸灣隋仁壽四年開以通漕運其側有茱萸村因名通志茱萸灣在江都縣東北二十里漢吳王濞開茱萸灣通海陵倉是也梁簡文帝阻歸賦終知客遊之阻無解歸路之賒

願君且宿黃公家世說桓濬冲為尚書令乘軺車經黃公酒壚下顧謂後車客吾昔與叔夜嗣宗共酣飲於此今對此雖近邈若山河

風光若此人不醉庾信詩日色臨平樂風光滿上蘭李嶠詩鳳城春色已含韶人日風光倍覺饒詩厭厭夜飲不醉無歸

參差辜負東園花阮籍詩四時更代謝日月遞參差李陵答蘇武書辜負陵心區區之意阮籍詩嘉樹下成蹊東園桃與李

王季友

河南人家貧賣屐博極羣書豫章太守李勉引為賓客甚敬之杜甫詩所謂豐城客

子王季友也

觀于舍人壁畫山水唐書百官志中書省舍人六人掌侍進奏叅議表章起居舍人二人掌修記言之史通事舍人十六人掌朝見引納殿庭通奏

野人宿在山家少孟子其所以異於深山之野人者幾希嵆康與山濤書野人有快曝背而美芹子欲獻之至尊庾信小園賦名為野人之家是謂愚公之谷劉琨扶風歌朝發廣莫門暮宿丹水山李爽山家閨怨詩山中無早梅荆扉達曙開張正見山家閨怨詩山中桂花晚勿為俗人留

朝見此山謂山晚蔡琰十八拍朝見長城兮路杳漫陶潜詩採菊東籬下悠然見南山江淹詩此山具鸞鶴往來畫仙靈范雲詩桂水澄夜氣桂山清晚雲伏知道詩晚色映山明

半壁仍棲嶺上雲庾信

寒園即目詩遊仙半壁畫隱士一牀書 開簾欲放湖中
陶弘景詩山中何所有嶺上多白雲
鳥 謝莊雪賦始緣甍而冒棟終開簾而入隙王僧孺詩
二八人如花三五月如鏡開簾一種色當戶兩相映
何遜詩開簾覺水動徐悱妻劉氏詩開簾對春樹王叔
之傷孤鳥詩序偶得二鳥將欲放之夜黃曲湖中百種
鳥半雌 劉琨荅盧諶詩序塊然獨坐
半是雄 獨坐長松是阿誰 穆天子傳天子升長松之隥
戰國策墨子曰荆有長松文梓豫樟賦蔭落落之長松
薛道衡詩澗影落長松三國志龐統傳向者之論阿誰
為失古詩家中有阿誰趙
整琴歌一旦緩急語阿誰 再三招手起來遲 易初筮告再三瀆
至於再至於三古詩一彈再三嘆慷慨有餘哀沈約詠
麓詩雕梁再三繞輕塵四五移王逸楚辭章句以手曰
招以言曰召蜀志黃權傳宣王與諸葛亮
書曰黃公衡快士也每坐起嘆述足下 于公大笑向

余說漢書于公為廷尉高大其門閭子定國為丞相隋書于仲文為遷安太守蜀中為之語曰明斷無雙有于公漢書高帝紀九年十月置酒前殿羣臣皆稱萬歲大笑為樂

小弟丹青能爾為魏文帝艷歌何嘗行小弟雖無官爵鞍馬馺馺往來王侯長者遊漢書蘇武傳竹帛所載丹青所畫張綱集書功金石圖形丹青古詩石犬不可吠銅馱徒爾為

宿東谿李十五山亭

上山下山入山谷南史謝靈運傳靈運尋山陟嶺必造幽峻巖障數十重莫不備盡登躡常著木屐上山則去其前齒下山去其後齒古樂府上山采蘼蕪下山逢故夫夏侯湛小路吟冒晨朝兮入大谷馮衍顯志賦陂山谷而閒處兮守寂寞而存神陳琳游覽詩肅肅山谷風黯黯天路陰

谿中落日

留我宿 謝靈運撰征賦望新晴於落日起明光於隮月韓非子衛靈公告師涓曰有鼓新聲者使人問左右盡報弗聞子為聽而寫之師涓因靜坐撫琴而寫之明日報曰臣得之矣請復一宿習之靈公因復留宿明日而習之

松石依依當主人 宋書蕭思話傳從太祖登鍾山北嶺中道有磐石清泉上使於石上彈琴因賜以銀鍾酒謂曰相賞有松石間意顔延之曲水詩序松石峻絶蔥翠陰烟詩昔我往矣楊柳依依依公羊取邰大鳥于宋傳此取之宋其謂之邰鳥何器從名地從主人班固西都賦有西都賓問於東都主人

主人不在意亦足 世說嵇康與呂安善每一相思千里命駕安後來值康不在喜出户延之不入王羲之帖省足下別疏具彼土山川諸奇揚雄蜀都左太冲三都殊為不悉彼故為多奇令人遊目意足也

名花出地雨重階 古樂府捻香散名花易雷出地奮古詩阿閣三重階

絶頂

平天一小齋　王褒詩絕頂日猶晴吳均書東有青山絕壁平天韻會燕居之室曰齋

本意由來是山水　後漢書張敏傳孔子垂經典臯陶造法律原其本意皆欲禁民為非也南史陶弘景傳性愛山水每經澗谷必坐卧其間文心雕龍志在山水琴表其情

何用相逢語舊懷　樂府越謠歌君乘車我戴笠他日相逢下車揖君步行我乘馬他日相逢馬當下嵇康詩黃老路相逢

元結　字次山河南人擢上第復舉制科國子司業蘇源明薦之結上時議三篇擢右金吾兵曹叅軍攝監察御史為山南西道節度叅謀以討賊功遷監察御史裏行代宗授著作郎拜道州刺史進容管經畧使罷還杜甫覽結舂陵行曰不意復見比興體制微婉頓挫之詞

宿無為觀　名勝志無為觀在九疑山梁太清年建

九疑山深幾千里 漢書地理志零陵郡營道縣九疑山在其南水經注九疑山盤基蒼梧之野峯秀數郡之間異嶺同勢遊者疑焉故名九疑一統志山在藍山縣西南五十里史記貨殖傳淵深而魚生之山深而獸往之江總詩遶西水東春風少薊北鴻來路幾千謝莊月賦隔千里兮共明月

峯谷崎嶇人不到 名勝志九疑山有九峯峯導一溪岫壑重阻庾信麦積崖佛龕銘高峯尋雲深谷無景詩瞻彼阪田箋阪田崎嶇磽确之田陶潛歸去來辭既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘長笛賦間介無蹊人迹罕到

山中舊有仙姥家 王韶之神境記九疑山有九井昔何侯煉丹於此及一井則九井皆動又有魯女觀在何侯宅西庾肩吾詩山中定可留郭璞文請藥西姥烏得如羿神仙傳王方平以千錢與餘杭姥相聞求其沽酒王勃詩鶴岑有奇徑麟洲富仙家

十里飛泉遶丹竈 名勝志九疑山修真

四壇第一壇有古人煉丹鐺釜第二壇有青池東流楚辭吸飛泉之微液兮懷琬琰之英華陸機詩飛泉漱鳴玉慎蒙山栖志魏野居陝東郊手植竹樹清泉環遶江海賦守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅庾信詩自可尋丹竈何勞憶酒鑪

如今道士三四人

詩始者不如今云不我可杜甫詩艱難昧生理飄泊到如今大霄瑯書經人行大道號曰道士道士者何理也事也身心順理惟道是從從道為事故稱道士王和論書表義之性好鵞山陰曇礦村有一道士養鵞十餘王清旦乘小船故往意大願樂郭璞詩青谿千餘仞中有一道士阮籍詩仙者四五人逍遥宴蘭房

茹芝鍊玉學輕身

庾闡登九疑山詩懸巖漏石髓芳谷挺丹芝泠泠雲珠落漼漼玉蜜溢易林茹芝餌黄飲食玉瑛杜甫詩吾愛漢初老時清猶茹芝雲笈七籤紫微王夫人詩鍊玉飛八瓊李白詩仙人鍊玉處羽化留餘蹤史記留侯世家良乃學辟穀導引輕身本草黄

精白术久服輕身不饑葳蕤遠志久服好顏色輕身不老

霓裳羽盖傍臨壑 楚辭青雲衣兮白霓裳神仙感遇傳仙女皆素練霓衣舞於廣庭曰霓裳羽衣也張衡東京賦羽盖葳蕤葩瑵曲莖蜀志先主傳少時與宗中諸小兒言吾必當乘羽葆盖車謝朓月賦臨濬壑而怨遥登崇岫而傷遠

飄飄似欲來雲鶴 史記司馬相如傳飄飄有淩雲之氣秋興賦蟬嘒嘒以寒吟兮雁飄飄而南飛曹毗賦聽孤遊之流鳴兮玩雲間之舞鶴

劉長卿

嚴陵釣臺送李康成赴江東使 一統志釣臺在嚴州府城東五十里東西二臺各高數百丈漢嚴子陵垂釣處

潺湲子陵瀨　水經注自銅廬縣至於潜凡有十六瀨第二是嚴陵瀨瀨帶山山下有石室漢光武帝時嚴子陵之所居也謝靈運七里瀨詩石淺水潺湲又日觀嚴子瀨沈約新安江詩願以潺湲水霑君纓上塵

鬢髯如在目　陸機詩鬢髯谷水陽陸雲詩鬢髯眼中人劉琨詩痛心在目

七里人已非　一統志七里瀨在桐廬縣西一名嚴陵瀨即漢嚴光垂釣處謝靈運詩一瞬即七里

千年水空緑　盧諶詩仰溯丹崖俯淥緑水何遜詩水緑半含苔

新安江上孤帆遠　一統志新安江在淳安縣南一名青溪梁簡文帝與劉孝綽詩夕鳥歸林懸孤帆而未息陰鏗詩天際晚孤帆

應逐楓林千萬轉　水經注帆隨湘轉莊子問以國事千轉萬變而不窮謝朓詩尋壑將萬轉

古臺落日共蕭條　曹植詩原野何蕭條謝靈運七里瀨詩日落山照曜

寒水無波更清

淺沈約新安江水至清淺詩滄浪有時濁清濟涸無津謝靈運詩菰蒲冒清淺臺上漁竿不復持莊子持竿不顧謝靈運七里瀨詩前賢竟何益此地誤垂竿却令猿鳥向人悲謝朓詩日出衆鳥散山暝孤猿吟任昉詩重以夜猿悲謝靈運七里瀨詩但訝猿鳥空不知霜月寒灘聲山翠至今在謝靈運七里瀨詩檣邊走嵐翠枕底失風湍遲爾行舟晚泊時漢書公孫弘傳臣竊遲之遲去聲謝惠連詩曲汜薄停旅通川絕行舟注薄與泊古字通孔稚圭詩早出飛孤塞晚泊樓煩城

望龍山懷道士許法稜晉書孟嘉傳為桓溫參軍九月九日溫燕龍山寮佐畢集有風至吹嘉帽墮落溫使孫盛作文嘲嘉嘉答文甚美四坐嗟歎一統志龍山

在荆州府城西北二十五里有落帽臺

心惆悵望龍山宋玉九辯廓落兮羇旅而無友生惆悵兮而私自憐張衡詩路遠莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷

雲之際鳥獨還新論鳥激則能翔青雲之際曹植遊觀賦登北觀而啟路陟雲際之飛除陶弘景解官表席月澗門橫琴雲際陶潛詩厲厲風遂嚴紛紛飛鳥還又歸去來辭鳥倦飛而知還

懸崖絕壁幾千丈鮑照詩懸崖棲歸月何遜詩懸崖抱崎嶇絕壁駕崚嶒庾信義谷銘壁立千丈峯橫萬仞

綠蘿嫋嫋不可攀曹植詩綠蘿緣玉樹光耀粲相輝儲光羲詩澗淨綠蘿深李白詩綠蘿樹下春風來楚辭嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下卓文君白頭吟竹竿何嫋嫋魚尾何簁簁陶潛詩嫋嫋松標崖劉孝威詩玉壘高無極銅梁不可攀

龍山高誰能踐庾信文高山尋雲深

谷無影謝靈運山居賦既耳目之脽端豈足跡之所踐

靈原中蒼翠晚雲笈七籤福地第二十六曰洞靈原在南嶽招仙觀西鄧先生所隱地也謝朓詩蒼翠望寒山崢嶸瞰平陸王維詩寒山轉蒼翠秋水日潺湲

嵐烟瀑水如向人江海山中楚辭烟色閉兮喬木梲嵐氣闇兮幽篁難傳燈錄問如何是相輪曰直聳烟嵐際梁簡文帝招真館碑瀑水懸流㶌天河而俱洒虛岫陰詩瀑水含秋氣

終日迢迢空在眼古詩迢迢牽牛星皎皎河漢女陸機梁父吟迢迢天路微謝靈運詩想見山阿人薜蘿若在眼

中有一人披霓裳郭璞遊仙詩清溪千餘仞中有一道士鮑照詩中有一人字金蘭被服纖羅採芳藿楚辭青雲衣兮白霓裳黻文帝詩披我丹霞衣襲我素霓裳

誦經山頂飧瓊漿南史何準傳凡充居宰輔之重權傾一時而準散帶衡門不及人事惟誦佛經修營塔廟而已江淹

詩朝飧松雪夜誦仙經説文山頂曰冢王褒詩山窓臨
絶頂落淊俯危峯楚辭華酌既陳有瓊漿些王筠詩瓊
漿泛金罍瑤池溉玉泉雲笈七籖
進以九霄之腊酌以八瓊之漿

空林閒坐獨焚香

張協
詩鳴鶴聒空林謝靈運詩清霄颺浮煙空林響法鼓史
記日者傳天新雨道少人司馬季主閒坐弟子三四人
侍王維詩北窓桃李下閒坐但焚香庾信馬射賦屬
車醮酒複道焚香杜甫詩焚香玉女跪霧裏仙人來

真官列侍儼成行

真靈會業圖玉清境元始天真為主自
九宮以上上清以下高真仙官皆朝宴
馬左思魏都賦鶺鴒列侍金蜩齊光
古樂府駕鶩七十二羅列自成行

朝入青霄禮玉堂

左思魏都賦恒碣碪碍於青霄徐陵文氣涌青霄神飛
紫闥魏武帝樂府乃到王母臺金堦為玉堂陰鏗詩躡
浮銀是殿瀛
洲玉作堂

夜掃白雲眠石牀

莊子乘彼白雲至於帝
鄉班固東都賦戈鋋彗

雲注坐掃竹也水經注夷水東逕石室村人駱都到此採蜜見一仙人坐石牀上王維詩雨花應共石牀平孟浩然詩石牀臥苔蘚

桃花洞裏居人滿

陶潛桃花源記晉太元中武陵人捕魚為業緣溪行忽逢桃花林林盡水源得一山有小口入行數十步豁然開朗具聞男女怡然自樂見漁人大驚自云先世避秦亂來此絕境問今何世乃不知有漢無論魏晉名山記桃花洞在天台縣北又名秦人洞漢永平中劉晨阮肇入山採藥為世所傳

桂樹山中住日長

淮南王招隱士桂樹叢生兮山之幽沈約詩山中有桂樹歲暮可言歸

龍山高高遥相望

曹植詩高高上無極天路安可窮魏文帝燕歌行河漢西流夜未央黃姑織女遥相望

錢起

賦得青城山歌送楊杜二郎中赴蜀軍

唐書地理志蜀州有青城縣縣有青城山寰宇記青城山在縣西北三十二里道書福地記云上有沒溺池有甘露芝草玉匱經曰黄帝破山通道徧歷五岳封青城山為五岳丈人乃岳瀆之上司真仙之崇秩一月之内羣岳再朝六時洒泉以代晷漏一名赤城一名青城都一名天國山亦為第五大洞寶仙九室之天對郡之西北在岷山之南羣峯掩映互相連接靈仙所宅神異甚多黄帝刻石拜謁篆書猶存一統志青城山在成都府灌縣西南五十里

蜀山西南千萬重水經注蜀郡蜀山西南行羌中者也元和志秦惠王元年於成都置蜀郡因蜀山以為名也鮑照賦山森森江兮萬重江海文山濃淡而萬重仙經最説青城峯海

望江上諸山詩海外果可學歲暮誦仙經青城山記岷山連峯接岫千里不絕青城乃第一峯也此山前號青城後曰大面山其實一耳河圖括地象白沙一百八景青城三十六峯

青城嶔岑倚空碧楚辭嶔岑碕礒兮硐磳碨硊水經注積石嵯峨嶔岑隱阿沈炯賦其山也則嶔岑崖嵬巖嵕婆陀或孤峯而秀聚或逸出而橫羅釋智炫詩秀嶺接重烟嶔岑上半天江淹詩野田田而虛翠水湛湛而空碧

遠壓峨眉吞劍壁益州記峨眉山在犍為南安縣界去成都千里秋日清澄望見兩山相峙如峨眉焉名山記益州西南青城山山形如城其山有崖含赤壁南連峨眉山一統志峨眉山在眉州城南二百里來自岷山連岡疊嶂延袤三百餘里至此突起三峯其兩山對峙宛若蛾眉張載劍閣銘是曰劍閣壁立千仞元和志劍閣道自利州益昌縣界而南十里至大劍鎮合今驛道鎮在劍州東四十八里其山峭壁千丈下瞰絕澗飛閣

以通行旅寰宇記小劍城在利州益昌縣西南五十里水經注云益昌縣有小劍城去大劍城三十里連山絕險飛閣通衢故謂之劍閣也劍州劍門縣諸葛武侯相蜀於此立劍門以大劍山至此有隘束之路故曰劍門一統志大劍山在保寧府劍州北三十里其山峭壁中斷兩崖相嶔如門之闢如劍之植又名劍門山又小劍山與大劍山相屬大劍雖號天險經路頗夷小劍則鑿石架閣有不容越者

錦屏雲起易成霞

一統志錦屏山在保寧府城南三里江南岸上兩峯花木間雜故名淮南子山致其高而雲起焉宋孝武帝詩霏雲起兮汎濫謝朓遊後園賦山霞起而削成江海詩雲霞冠秋嶺古三墳雲起流霞

玉洞花明不知夕

青城山記山有七十二小洞應七十二候有八大洞應八節福地記青城洞周迴二千里雲笈七籤十大洞天者處大地名山之間羣仙統治之所五曰青城山洞庾信文青城仙洞黃石祠壇陳後主

詩花照遠林明陳子良詩峯迥
雜花明謝偃賦當霽夕而愈晚

星臺二妙逐王師 楊來疏先

王建國順天制官太微積星名為郎位入奉宿衛出牧
百姓晉書衛瓘傳瓘拜尚書令與尚書郎索靖俱善草
書時人號為一臺
二妙詩於鑠王師

阮瑀軍書王粲詩 魏志王粲傳陳留阮瑀字元瑜少受

學於蔡邕建安中太祖以為司空軍謀祭酒管記室軍
國書檄多瑀所作也典略太祖初征荊州使瑀作書與
劉備及征馬超又使瑀作書與韓遂此二書今俱存又
太祖嘗使瑀作書與韓遂時太祖適近出瑀隨從因於
馬上具草書成呈之太祖擥筆欲有所定而竟不能增
損庾信銘翩翩書記則阮瑀陳琳魏志王粲傳粲字仲
宣山陽高平人也著詩賦論議六十篇又太祖紀建安
二十年三月公西征張魯十一月魯降公自南鄭還是
行也侍中王粲作
五言詩以美其事

日落猿聲連玉笛 謝惠連詩日落當樓薄繫纜臨江流

鮑照詩日落嶺雲歸延頸望江陰水經注巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳徐陵詩白雲連鳥道青壁遁猿聲梁簡文帝詩笛聲下復高猿啼斷還續西京雜記秦咸陽有玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隐隐相次息亦不見名曰昭華之琯

晴來山翠傍旌旗　蕭鈞詩山翠餘烟積川平晚照收庾肩吾詩水光懸蕩壁山翠下添流孫子夫金鼓旌旗者所以一三軍之耳目也

綠蘿春月營門近　郭璞詩綠蘿結高林孔稚圭北山移文秋桂遣風春蘿罷月陳後主詩中宵照春月晉書羊祜傳執祭當營門

知君對酒遥相思　梁武帝詩對酒當歌阮籍詩對酒不能言悽愴懷酸辛北史李孝貞傳每晦日輒引賓客弦歌對酒終日為歡鮑照詩徙酌相思酒李陵詩萬里遥相思

畫鶴篇

點素凝姿任畫工 唐太宗咏雪詩入扇縈離匣點素皎殘機文心雕龍龍鳳以藻繢呈瑞虎豹以炳蔚凝姿西京雜記元帝後宮既多不得常見令畫工圖形按圖召見 **霜毛玉羽照簾櫳** 鮑照舞鶴賦疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞謝惠連詩升月照簾櫳崔顥詩春意罷簾櫳 **借問飛鳴華表上** 曹植白馬篇借問誰家子幽并遊俠兒張協詩借問此何時蝴蝶飛南園江總詩借問藏書處惟君故人在詩題彼脊令載飛載鳴趙壹窮鳥賦思飛不得欲鳴不可續搜神記遼東城門華表柱忽有一鶴集徘徊空中言曰有鳥有鳥丁令威去家千載今來歸 **何如粉繢綵屏中** 晉書山簡傅舉鞭問葛彊何如并州兒鮑照河清頌聲繡成錦粉繢顯軒劉允濟詩神功多粉繢元氣猶斟酌西京雜記昭陽殿木畫屏風文如蜘蛛絲縷吳均詩陸離看寶帳爛熳照文屏 **文昌宮近芙蓉闕** 文記

天宮書斗為帝車運於中央臨制四鄉斗魁戴匡六星曰文昌宮注文昌宮為天府左思魏都賦造文昌之廣殿極棟宇之弘規庾信詩長虹雙瀑布圓闕兩芙蓉王維詩芙蓉闕下會千官

蘭室氤氲香且結

家語與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香與之俱化矣陸機詩邃宇列綺窻蘭室接羅幕謝靈運賦飛英明於對溜積氤氲而為峯宋之問詩太平多樂事春物共氤氲隋樂府雙帶仍分影同心巧結香

爐氣朝成緱嶺雲

王融詠幔詩每聚金爐氣時馳玉琴聲列仙傳王子喬見桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭至期果乘白鶴往山巔望之不得到宋之問詩畢景至緱嶺嶺上烟霞生

銀燈夜作華亭月

閻朝隱辭王花燭行玉盤錯落銀燈照珠帳玲瓏寶扇開晉書陸機傳華亭鶴唳可得聞乎

日暖花明梁燕歸

江淹四時賦旭日始暖蕙草可織王維詩柳暗百花明春深五鳳城

李白詩一溪初入千花明楚辭燕翩翩其辭歸兮潘岳秋興賦野有歸燕隰有翔隼駱賓王詩舊前歸燕並頭棲

應驚片雪在仙闈杜甫白小詩入肆銀花亂傾箱雪片虛應璩與趙叔潛書入侍華幄出典禁闈劉孝綽詩積照朗彤闈

主人顧盼千金重後漢書耿弇傳光武指弇曰此我北道主人也張衡西都賦有西都賓問於東都主人後漢書馬援傳援上馬據鞍顧盼以示可用戰國策馮煖曰千金重幣也百乘顯使也

誰肯徘徊五里飛古詩孔雀東南飛五里一徘徊

韋應物

聽鶯曲

東方欲曙花冥冥詩東方未明顛倒衣裳晉書左貴嬪傳東方云曙百祇奉迎又循吏傳鄧

攸歌曰紞如打五鼓雞鳴天欲曙禮記氛霧冥冥雷乃發聲莊子昭昭生於冥冥江海騷體林中電兮雨冥冥

啼鶯相喚亦可聽　梁簡文帝詩鶯啼春欲駛無為空掩扉陰鏗詩鶯啼歌扇後花落舞觴前何遜詩鶯啼落春後雁度在秋前高隱傳戴顒春日携雙柑斗酒人問何之曰往聽黃鸝聲耳謝朓詩一聽春鶯喧再視秋鴻沒

乍去乍來時近遠　薛道衡詩顧作王母三青鳥飛去飛來傳消息馬融長笛賦聿皇求索乍近乍遠

纔聞南陌又東城　風俗通南北曰阡東西曰陌梁簡文帝詩浮雲似帳月如鉤那能夜夜南陌頭宋之問詩城東宮闕擬昭回南陌溝塍殊綺錯古詩東城高且長

忽往上林翻下苑　史記始皇紀乃營作朝宮渭南上林苑漢書東方朔傳建元三年起上林苑三輔黃圖漢上林苑即秦之舊苑也武帝建元三年開東南至藍田宜春御宿昆吾傍南山而西至長楊五柞北

繞黃山瀕渭水而東周袤三百里西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果異卉三千餘種植其中亦有製為美名以標奇麗也陸厥詩平旦上林苑日入伊水濱吳均詩雞鳴上林苑薄暮小平津漢書元帝紀水衡禁圃宜春下苑注宜春下苑即曲江池是也又貢禹傳詔令省宜春下苑以與貧民

綿綿蠻蠻如有情 詩綿蠻黃鳥止于丘隅劉勰新論魚不畏網而畏鶘網無心而鳥有情也

欲囀不囀意轉嬌 禽經鶯以喜囀徐陵侯安都德政碑春鶯始囀必具籠檻秋蟋載吟競鳴機杼唐太宗詩喬柯囀嬌烏泡雲詩平皋草色嫩通林鳥聲嬌

羌兒弄笛曲未調 風俗通笛長二尺四寸七孔其後又有羌笛說文笛七孔角也羌笛三孔馬融長笛賦近世雙笛從羌起梁元帝賦聞羌笛之哀怨晉書桓伊傳王徽之泊舟青溪伊於岸上過徽之令人謂伊曰聞君善吹笛試為我一奏伊是時已貴顯素聞徽之名便下車

踏胡牀為作三調弄畢便上車去客主不交一言樂府詩集梅花落本笛中曲也孫萬壽詩宜城醞始熟陽翟曲新調

前聲後聲不相及

莊子前者唱于而後者唱喁文心雕龍喈喈逐黃鳥之聲梁簡文帝舞賦似斷霞之照彩若飛鸞之相及

秦女學箏指猶澁

梁簡文帝詩倡樓秦女乍相值江淹詩畫作秦王女乘鸞向烟霧秦王鸞詩可憐秦館女不及洛陽花楚辭扶秦箏而彈徽古詩秦箏奮逸響新聲妙入神謝靈運燕歌行闕窓開幌弄秦箏沈約詠箏詩絃依高張斷聲隨妙指續梁昭明太子詠彈箏人詩塵多溢移柱風燥脆調絃

須臾風暖朝日暾

儀禮寡君有不腆之酒請吾子與君須臾焉史記樂書君子不可須臾離禮僧祇律二十羅預名一須臾一日一夜有三十須臾江總賦聊假日以須臾王逸九思風習習兮和暖百草萌兮華榮鮑照園葵賦風暖凌開土昌泉動陸雲賦結隆思於朝日兮綴永念

於汜暘趍辭暘將出兮東方隋書樂志朝日歌扶木上朝暾謝靈運詩早聞夕飈急晚見朝日暾

流音變作百鳥喧 蕭子範蟬詩流音繞叢藿餘響切高軒謝靈運詩園柳變鳴禽曹植詩空室自生風百鳥翩南征王粲詩百鳥何繽翻振翼羣相追陸機詩不覩白日景但聞寒鳥喧謝朓詩共奉荆臺績一聽春鳥喧

誰家嫺婦驚殘夢 劉孝先詩誰家有明鏡暫借照心看古詩促織鳴嬾婦驚庾信小園賦聚空倉而雀噪驚嬾婦而蟬嘶

何處愁人憶故園 徐悱妻詩同心何處恨徙辭羌愈思兮愁人庾炎詩方掩故園扉

伯勞飛過聲局促 左傳伯趙氏司至者也注伯趙伯勞也以夏至鳴冬至止爾雅鶪伯勞也注似鶷鶡而大古東飛伯勞歌東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見古詩蟋蟀傷局促何遜賦嗟窮鳥之小鳥意局趣而馴擾庾韻促一作趣

戴勝下時桑田綠 禮記季春

之月鳴鳩拂其羽戴勝降於桑注織絍之鳥張衡賦戴勝慹其既歡兮又誚余之行遲詩星言夙駕說于桑田神仙傳麻姑云接侍以來已見東海三為桑田

不及流鶯日日啼花間

沈約詩流鶯復滿枝張說詩繞殿流鶯凡幾樹當蹊亂蝶許多叢梁元帝詩處處春芳動日日春禽變徐悱妻詩鳴鸝葉中舞戲蝶花間騖

能使萬家春意鬧

史記年表大侯不過萬家小者五六百戶庾信崔說碑戶牖萬家陳平之鄉里江淹怨別詩始懷未及嘆春意秋方驚

有時斷續聲不了

沈約詩冬泉斷方續唐太宗詩古木參差影寒猿斷續吟虞世南琵琶賦抑揚嘈囋聯綿斷續晉書庾純傳賈充宴朝士而純後至曰旦有小市井事不了是以後來

飛去花枝猶裊裊

水衡記張僧繇於金陵安樂寺畫二龍不點睛每云點之即飛去人以為誕妄因點其一須臾雷霆破壁一龍乘雲上天一龍不點睛者

現在劉孝威詩腸墻花半隱猶見動花枝張正見詩暗開脂粉弄花枝王延壽王孫賦綠百仞之高木攀窈裊之長枝徐伯陽詩圓龍裊裊掛青絲鐵鉤冉冉勝丹桂

還棲碧樹鎖千門

鮑照蕪城賦璇淵碧樹弋林釣渚之館梁昭明太子七契碧樹初蕤綠草含滋史記孝武紀作建章宫度為千門萬户西都賦張千門而立萬户順陰陽以開闔徐陵玉臺新詠序千門萬户張衡之所曾賦

春酒方殘一聲曉

謝朓酬德賦忘清酒之不緩惜曉露之方晞梁簡文帝頌曉漢斜陰挈壺升漏徐陵書鐺鐺曉漏江總詩詰曉三春暮新雨百花朝

皇甫冉

字茂政潤州人十歲能屬文張九齡歎異之天寶間登第授無錫尉大歷中為王縉掌書記後為左金吾衛兵曹參軍左補闕有集三卷

雜言月洲歌送趙冽還襄陽

陶潛詩相見無雜言但道桑麻長文選雜詩註雜者不拘流例遇物即言故云雜也水經注城在襄水之陽故名曰襄陽一統志湖廣襄陽府春秋為南郡東漢劉表為荊州刺史徙治襄陽縣三國魏置襄陽郡治宜城隋初郡廢大業中復置唐復為襄陽府

漢之廣矣中有洲

書嶓冢導漾東流為漢詩漢之廣矣不可方思一統志湖廣襄陽府漢江源出隴西嶓冢山由漢中流經鄖縣均州光化至府城北又東南經宜城抵安陸至大別山入於江其水因地而名曰漾曰沔曰漢曰滄浪總名為漢詩關關雎鳩在河之洲傳水中可居者曰洲

洲如月兮水環流

縈洲如月故名月洲也文心雕龍樞中所動環流無倦

流澌澌兮湍與瀨

詩河

水洋洋北流活活廣韻活水流聲同賂李白詩流水鳴活活釋名水流沙石上曰湍瀨淮南子昔舜釣於河濱期年而漁者爭處湍瀨以曲隈深潭相予阮籍詩炎光延萬里洪川蕩湍瀨漢書武帝紀下瀨注瀨湍也吳越謂之瀨中國謂之磧

草青青兮春復秋

古詩青青河畔草鬱鬱園中柳莊子朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋離騷春與秋其代序江淹賦春草暮兮秋風驚秋風罷兮春草生

苦竹林

竹譜苦竹有白有紫而味苦世說張嵊隱居顧志家有苦竹數十頃張於竹中為屋常居其中

香楓樹

南方草木狀楓香樹似白楊葉圓而岐有脂而香宋之問詩楚竹幽且深中雜楓香林

樵子罛師幾家住

廣韻樵柴也又取薪者也爾雅罛大網詩施罛濊濊鱣鮪發發說文師長也禮記命漁師伐蛟取鼉登龜取黿宋之問浣紗篇家住雷門曲高閣凌飛霞

萬山飛雨一川來

江淹雜辭石青紅兮百疊

山濃淡兮萬重謝朓詩朔風吹飛雨蕭條江上來詩十千維楊箋一川之間萬夫故有萬耦徐安貞詩雲日明

千里旌旗照一川

巴客歸船傍洲去 左傳巴子使韓服告於楚請與鄧為好楚子使道朔將巴客以聘於鄧注道朔楚大夫巴客韓服也梁元帝詩遠村雲裏出遥船天際歸莊子漁父刺船而去延緣葦間

歸人不可遲 代知道為王寛吉恒開錦幔速望人歸張瀚歸去來引歸去來歸期不可違

芳杜滿洲時 本草杜若一名杜衡味辛微温久服益氣輕身屈原九歌山中人兮芳杜若注杜若生南郡漢中沈約郊居賦既取陰於庭櫳又因蘇於芳杜

無限風烟皆自悲 王勃詩浦樓低晩照鄉路隔風烟楊炯詩林壑人事少風烟鳥路長史記宋世家箕子隱而鼓琴以自悲孔仲智嶺謡空以鶴自悲

莫辭貧賤阻心期 禮記不隕穫於貧賤不充詘於富貴楊公筆録宋向栁與顔竣友善

跋貴柳貧曰我與士遜心期久矣豈可以勢利處之任昉詩中道遇心期 家住洲頭定近遠馬融長笛賦乍近乍遠沈約詩不知聲近遠惟見山重沓 朝泛輕橈暮當返謝朓詩日落泛澄瀛星羅遊輕橈王籍櫂歌行輕橈暮不息復逐夜潮上 不能隨爾卧芳洲楚辭采芳洲兮杜若將以遺兮下女庾肩吾詩竝命登飛閣列坐對芳洲 自念天機一何淺莊子其嗜慾深者其天機淺

郎士元字君胄中山人天寶十五載進士寶應初補渭南尉歷右拾遺出為郢州刺史與錢起齊名故語曰前有沈宋後有錢郎

郢州西樓吟元和志郢州本江夏郡雲杜縣之地周地圖記曰蠻人田金生代居

此地常為邊患梁普通末遣郢州刺史元樹討平之因置新州後魏改溫州因溫水為名也隋廢州武德重置貞觀復廢於長壽改置郢州承天府志勝春秋屬楚左傳桓十年君次於郊郢是也魏文帝立郢州元改安陸府國初降為州後以世宗潛邸陞府名承天一統志郢州白雪樓在州治石城西下臨漢江取宋玉對楚王問客有歌於郢中為陽春白雪而名胡曾詩古郢雲間白雪樓漢江還繞石城流謝諤白雪樓記楚地諸州皆有樓觀收攬奇秀而郢之白雪尤稱雄雅

連山盡處水縈迴　水經注三峽長七百里兩岸連山略無闕處沈約詩連山無斷絕河水復悠悠鮑照詩千巖盛阻積萬壑勢縈迴

山上城門臨水開　舊唐書高麗傳太宗征高麗師

次白崖城其城因山臨水楚辭登山臨水兮送將歸劉楨魯都賦九衢交錯三門旁開儲光羲臨江亭詩江勢將天合城門向水開

朱闌直下一百丈

南史蕭正義傳北固山頂有小亭登降甚狹正義為刺史廣其路旁施朱闌武帝幸其地大悅登望久之杜審言詩仰攀人屢息直下騎纔通晉書馬岌銘詩曰丹崖百丈青壁萬尋庾信詠畫屏風詩高閣千尋跨重簷百丈齊

日暖遊鱗自相向

江淹四時賦旭日始暖蕙草可織岑參詩風恬日暖蕩春光戲蝶遊蜂亂入房吳都賦北山亡其翔翼西海失其遊鱗沈約詩千仞寫喬樹百丈見遊鱗晉書阮咸傳圓坐相向大酌更飲劉希夷詩與君相向轉相親

昔人愛險閉層城

揚雄城門校尉箴盤石唐芒襲險重固南史梁武帝紀憑險作守兵食兼資杜甫詩孤城早閉門水經注崑崙之山三級上曰層城一名天庭世說桓征西治江陵城甚麗會賓僚出江津望之云若能

目此城者有賞顔長康時為客在坐目曰遥望層城丹樓如霞

今人愛閒江復清 陶潛園居詩户庭無塵雜虛室有餘閒支遁詩熙怡安冲漠優遊樂静閒盧思道詩楚江百重映孟浩然詩野曠天低樹江清月近人

沙洲楓岸無來客 薛道衡入柳江詩跳波鳴石磧濺沫擁沙洲李嶠詩暗花明水樹川鳥亂沙洲隋煬帝詩夏潭蔭修竹高岸坐長楓李適之詩為問門前客今朝幾個來

草綠花紅山鳥鳴 庾信行雨山銘草綠衫同花紅面似柳惲詩深庭秋草綠高門白露寒梁簡文帝詩翠網隨烟碧丹花共日紅監鐵論大夫曰曾子倚山而吟山鳥下翔王藉詩蟬噪林逾静鳥鳴山更幽王維詩月出驚山鳥時鳴春澗中

張籍

採蓮曲

古今樂録梁天監十一年冬武帝改西曲製江南上雲樂十四曲江南弄七曲一曰江南弄二曰龍笛曲三曰採蓮曲四曰鳳笛曲五曰採菱曲六曰遊女曲七曰朝雲曲南史羊侃傳祝性豪侈善音律自造採蓮棹歌兩曲甚有新致

秋江岸邊蓮子多 古詩涉江採芙蓉相和曲江南可採蓮爾雅疏芙蓉江東呼為荷菡萏蓮花也讀曲歌芙蓉萬疊生蓮子信重沓

採蓮女兒凭船歌 鮑照詩興童唱秉椒棹女歌採蓮漢書灌夫傳乃效女曹兒呫囁耳語注師古曰女曹兒猶言兒女輩也古樂府採蓮童曲扣檝命童侶齊聲採蓮歌神仙傳郭四朝者秦時得道來句曲山南所住處作塘遏澗水乘船遊戲其中每扣船而歌

青房圓實齊戢戢 鮑照芙蓉賦青房兮規接紫菂兮圓羅梁元帝芙蕖賦綠房兮翠蓋素實兮黃螺兩

雅戢聚也疏戢聚也詩爾牛來思其角戢戢

爭前競折漾微波

梁簡文帝數春流既長舳艫爭前晉書樂志渟瀾發微波洛神賦託微波以通辭

試牽綠莖下尋藕

梁元帝芙蕖賦紫莖兮文波爾雅荷芙蕖其莖茄吳都賦綠葉翠莖爾雅荷其根藕見侯湛芙蕖賦潛靈藕於玄泉擢修莖乎清波古樂府青荷蓋綠水芙蓉披紅鮮下有並根藕上生並目蓮

斷處絲多刺傷手

盧思道採蓮曲折藕弄長絲崔輔國詩離緒斷荷絲王勃詩折藕愛蓮絲梁簡文帝賦荷稠刺密晉書范宣傳嘗以刀傷手陸機豪士賦序代大匠斲者必傷其手

白練束腰袖半卷

漢書王莽傳太后宜且衣繒練注帛無文者宋玉賦腰如束素梁元帝採蓮賦纖腰束素遷延顧步曹植芙蓉賦擢素手於羅袖接紅葩於中流梁簡文帝詩細簾時半卷

不捲玉釵妝束淺

司馬相如美人賦玉釵挂臣冠羅袖

拂臣衣王僧孺詩稍知玉釵重漸見羅襦寒北史李弼傳命皆裝束候淺不深也船中未滿度

前洲朱超採蓮曲湖裏人無限何日滿船時江淹詩古槎橫近澗危石聳前洲借問阿誰家

住遠張協詩借問此何時三國志麗統傳向者之論阿誰為失宋之問浣紗篇家住雷門曲高額江南行

君家住何處歸時共待暮潮上陳後主採蓮曲歸時會被喚且試入蘭房何遜詩暮潮還

入浦夕鳥飛向家王維詩相看不忍發慘淡暮潮平七發江水逆流海水上潮鮑照遊思賦雲還兮海衢上潮

兮送風徐陵詩朔氣凌疎木江風送上潮自弄芙蓉還盪槳爾雅蹶芙蕖別名芙蓉鮑照芙

蓉賦搴芙蓉而水嬉梁元帝採蓮賦妖童媛女盪舟心許古樂府莫愁樂艇子打兩槳

韓愈字退之南陽人少孤刻苦為學盡通六經百家貞元八年擢進士第才高又好直言累被

黜貶初為監察御史上疏極論時事貶陽山令元和中再為博士改比部郎中史舘修撰轉考功知制誥進中書舍人又改庶子裴度討淮西請為行軍司馬以功遷刑部侍郎諫迎佛骨謫刺史潮州移袁州穆宗即位召拜國子祭酒兵部侍郎使王庭湊歸轉吏部為時宰所擠罷為兵部侍郎尋復吏部卒贈禮部尚書諡曰文愈自比孟子闢佛老異端篤舊恤孤好誘進後學以之成名者甚衆文自晉魏來拘偶對體日衰至愈一返之古而為詩豪放不避粗險格之變亦自愈始焉

聽頴師彈琴

李賀頴師背琴歌竺僧前立當吾門梵宮真相眉稜尊

昵昵兒女語

王筠昵親近也史記魏其武安侯傳灌夫罵臨汝侯曰生平毀程不識不直一錢今

日長者為壽乃效女兒呫囁耳語宗隐女兒猶云兒女也

恩怨相爾汝

關尹子天下之理恩或化讐讐或化恩陸機豪士賦序廣樹恩不足以敵怨北史陳奇傳游雅嘗衆辱奇或爾汝之或指為小人奇無降志何遜詩宴交無爾汝杜甫詩忘形到爾汝

劃然變軒昂

傅毅舞賦明詩表盲嘳息激昂

勇士赴敵場

班固西都賦平原赤勇士厲新論勇士一呼三軍皆避北史辛雄傳明主賞必行罰必信使親疎貴賤勇怯賢愚聞鍾鼓之音旌旗之列莫不奮激競赴敵場

浮雲柳絮無根蔕

晉書王羲之傳尤善草隷論者稱其筆勢以為飄若浮雲矯若驚鴻魏文帝詩西北有浮雲亭亭如車蓋世說謝太傅寒雪日內集曰白雪紛紛何所似兒子胡曰撒鹽空中差可擬兒女曰未若柳絮因風起徐陵詩柳絮飛還聚游絲斷復結陶潛詩人生無根蔕飄若陌上塵

天地濶遠隨飛揚

陶潛詩昭昭天宇濶

皛皛川上平史記高祖紀大風起兮雲飛揚喧啾百鳥羣陸機詩不覩白日暮時聞寒鳥喧何遡詩杳杳星出雲啾啾雀隱樹王粲詩百鳥何繽翻振翼羣相追張翰詩長鳴摇羽翼百鳥互相和忽見孤鳳皇詩鳳皇于飛翽翽其羽史記曰者傳鳳皇不能與燕雀為羣躋攀分寸不可上張華蕭史曲火粒願排棄雲霧好攀躋杜甫詩一丘藏曲折緩步有躋攀後漢書律歷志準之聲明暢易達分寸又粗劉勰新論君子不去盈尺之壁而珍分寸之陰失勢一落千丈強後漢書裴楷傳石者安類墜者失勢拾遺記岱輿山有玉梁千丈梁去玄流千餘丈雲氣生其下謝朓詩遠山翠百里迴流映千丈木蘭詩賞賜百千強杜甫詩四松初栽時大抵三尺強辯集本注算家以有餘為強嗟余有兩耳未省聽絲篁戰國策李兌舍人謂兌曰竊觀君與蘇君談也其辯過君其博過君君顧君

堅塞兩耳無聽其辯也文心雕龍志感絲篁氣變金石

自聞頴師彈起坐在一旁 史記陸賈傳尉佗迺蹶然起坐謝陸生曰居蠻夷中久殊失禮義王褒僮約餧食馬牛鼓四起坐夜半益芻

推手遽止之 周禮司儀注土揖推手小下之也時揖平推手也天揖推手小舉之也莊子孔子推琴喟然而歎韓子衛靈公之晉平公觴之酒酣靈公曰有新聲願請以示乃召師涓令坐師曠之旁援琴撫之未終師曠撫止之曰不可遂也

濕衣淚滂滂 漢鐃歌臨山望遠泣下霑衣張協七命撫促柱則酸鼻揮危絃則淚流沈烱詩雍門何假設落淚自淫淫廣雅滂滂沛沛流也

頴乎爾誠能無以冰炭置我腸 荀子無恤親疏無論貴賤惟誠能之求郭象莊子注喜懼戰於胸中固已結冰炭於五臟矣陶潜詩孰若當世士冰雪滿懷抱魏武帝樂府絃歌感人腸傅休奕詩青雲徘徊為我愁腸

柳州羅池廟詩

一統志柳州秦為桂林郡隋以其地屬始安郡貞觀初改柳州天寶初改龍城郡後復為柳州又柳州羅池在柳州城東水

馬平縣置象州大業初廢以其可溉田相近有柳宗元祠名羅池廟韓愈羅池廟碑宗元為柳州刺史不鄙棄其民動以禮法民咸化服流逋四歸樂生興事又柳侯嘗與其部將魏忠謝寧歐陽翼飲酒驛亭殁三年降於州之後堂歐陽翼等見而拜之其夕見夢於翼曰館我於羅池其月丙辰廟成大祭許顗詩話柳宗元守柳州日築龍城得白石微辨刻畫曰龍城柳神所守驅厲鬼山左首福土氓制九醜此宗元自記也韓愈作羅池廟碑云福我兮壽我驅厲鬼兮山之左蓋用此事

荔子丹兮蕉黄南方草木狀荔支樹冬夏榮茂青華朱實一樹下子百斛王逸荔支賦皮似丹罽膚若明璫孔雀圭荔枝啓灼灼丹華吐日離離繁星著天南方草木狀蕉花如芙蓉著莖末百餘子剝其子色黄白味似蒲萄

雜肴蔬兮進侯堂詩爾有既脯又殽核維旅疏殽是總名其實核亦為殽也爾雅菜謂之蔬說文凡草菜可食者通名為蔬禮記堂事交乎階注謂堂下之人送饌至階堂上之人在階受取

侯之船兮兩旗史記夏本紀陸行乘車水行乘船史記正義兩旗者左旗九星是也在河鼓左也右旗九星在河鼓右也皆天之鼓旗所渡以為旌表九歌入不言兮出不辭乘迴風兮載雲旗

中流兮風泊之史記周本紀武王渡河中流白魚躍王舟中漢武帝秋風辭汎樓船兮濟汾河横中流兮揚素波晉書王濬傳濬攻吳順風鼓棹徑造三山將至秣陵王渾使人邀令暫過論事濬曰風利不

得泊也鄧析子同舟渡海中流遇風**待侯不來兮不知我悲**易萃聚而升不來也九歌望夫君兮未來宋玉九辯不得見兮心悲**侯乘駒兮入廟**說文馬二歲曰駒水經注武陽龍尾山仙者羽化之處得遺詠曰命虬螭駕白駒尚書大傳廟者貌也其以貌言之也**慰我民兮不嚬以笑**廣韻嚬眉蹙也禮記思其居處思其笑語韓非子嚬有為嚬笑有為笑任昉詩送君千里笑紆**我百憂嚬鷲之山兮柳之水**一統志鷲山在柳州城西山巔有石如鷲宗元詩曰荒山秋日午獨上意悠悠如何望鄉處西北是融州又柳水在府城南一名潯水源出懷遠縣流經象州歷潯藤至廣州界入於海宗元詩曰柳州柳刺史種柳柳江邊**桂樹團團兮白石齒齒**楚辭嘉南州之炎德麗桂樹之冬榮江淹詩蒼蒼山中桂團團霜露色詩揚之水白石鑿鑿太平寰宇記神居山石齒齒如排

牙侯朝出游兮暮來歸詩駕言出游以寫我憂陸機詩終朝出游薄暮歸六情逸豫心無違公羊傳其言來歸何喜之也

春與猿吟兮秋鶴與飛孔稚圭北山移文蕙帳空兮夜鶴怨山人去兮曉猿驚庾信枯樹賦臨風亭而唳鶴對月峽而吟猿

北方之人兮為侯是非宋玉楚辭北方不可以止些莊子彼亦一是非此亦一是非又是其所非而非其所是亢倉子以是為非以非為是陶潛詩是非苟相形雷同共毀譽杜宗亢與蕭俛書僕與罪人交官以是進聖朝寬大貶黜甚薄不塞衆人之怒謗語轉侈飾智求進者更詈僕以快仇人之心

千秋萬歲兮侯無我違劉妙容宛轉歌千秋萬歲同此情陶潛詩千載不相違北齊享廟樂辭敎思孝享多福無違

福我兮壽我詩卜爾百福如幾如式易林振除災害更與壽福書九五福一曰壽注人有壽而後能享諸福

故壽先也傅休奕享神歌樹百福底自古錫萬壽迄在今驅厲鬼兮山之左左傳匹夫匹婦魂魄猶能憑依於人以自淫厲呂氏春秋季冬紀注前歲一日擊鼓驅疫厲之鬼下無苦濕兮高無乾毛詩疏高平曰原下濕曰隰又黍宜高燥而寒稌宜下濕而暑范子計然五土之宜各有高下高而陽者多豆平而陰者多五穀鹽鐵論周公時天下太平丘陵高下皆熟穜稌充羡兮蛇蛟結蟠玉篇穜亦作秔廣韻秔稌皆稲名張衡南都賦若其廚膳則有華薌重秬濮皁香秔詩豐年多黍多稌禽經鵙鳴則蛇結禮記季夏之月命漁師伐蛟取鼉禾昇詩蛟螭蟠結若飛若動舊注言穜稌之穗如蛇蛟我民報祀兮無怠禮記祭有報焉有祈焉注報謂若獲禾報社也論衡凡祭祀之義有二一曰報功二曰修先報功以勉力修先以崇恩也禮記祭不欲疏疏則怠怠則忘簡文帝祀七里廟詩以慈

敬弗息

其始自今兮欽於世世詩自今以始歲其有書世世享德萬邦作式

石鼓歌

元和郡縣志石鼓文在天興縣南二十里許石形如鼓其數有十蓋記周宣王畋獵之事其文即史籀之迹貞觀中吏部侍郎蘇勗紀其事云虞褚歐陽共稱古妙雖歲久譌闕然遺迹尚有可觀歐陽修集古錄石鼓文久在岐陽初不見稱於前世至唐人始盛稱之韋應物以為周文王之鼓至宣王刻詩韓退之直以為宣王之鼓在今鳳翔孔子廟中其文可見者四百六十五磨滅不可識者過半前世傳紀所載古遠奇恠之事類多虛誕而難信況載紀不載不知韋韓二君何據而為文宣之鼓也退之好古不妄者予姑取以為信耳至於字畫亦非史籀不能作也雍錄斷石為鼓不可考擊而遂刻文其上三

代之前無有古人托物見意田漁必用衆致衆必以鼓因其鼓之入用而斵石象之因以記事焉後漢橋公廟有石鉦石鉞以及石鼓絫邑與為銘辭曰是用鏤石作茲鉦鉞軍鼓陳之東階以勒公文武之勲焉古來識事於石豈必專為鼓形顧岐陽田漁其用在鼓因用以著辭焉耳帝京景物畧石鼓高二尺廣徑一尺有竒其數十其文籀其詞頌天子之田元大德十一年虞集為大都教授得之泥中始移國學大成門内

張生手持石鼓文

舊唐書韓愈傳與吴郡張籍友善每退公之隙則相與談讌論文賦詩又張籍性詭激能為古體詩韓愈尤重之累授國子博士水部員外郎轉水部郎中世謂之張水部云

勸我試作石鼓歌

梁簡文帝答湘東王書試筆成文臨池染墨詩是用作歌將毋来諗

少陵

無人謫仙死長安志少陵西有杜子美故宅雍録少陵原在長安縣南四十里舊唐書李白傳初賀知章見白賞之曰此天上謫仙人也 才薄將奈石鼓何杜甫李潮八分歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈爾何 周綱陵遲四海沸揚雄解嘲往者周綱解結羣鹿爭逸廣韻鬣沸泉涌出貌 宣王憤起揮天戈詩序六月宣王北伐也采芑宣王南征也史記周本紀宣王即位修政法文武成康之遺風天下復宗周又秦楚之際月表發憤其所為天下雄晉書載記奮劍與夕火爭光揮戈與秋月競色王維表指旗而黑祲旋靜揮戈而白日再中 大開明堂受朝賀孟子夫明堂者王者之堂也禮記朝諸侯於明堂之位天子負扆南鄉而立明堂也者明諸侯之尊卑也三輔黄圖明堂所以正四時出教化天子布政之宫也黄帝曰合宫舜曰總章殷人曰陽館周人曰明堂史記叔孫通傳漢七

年長樂宮成諸侯羣臣皆朝皇帝輦出房百官執職傳警引諸侯王以下以次奉賀通典後漢歲首為大朝受賀

諸侯劍珮鳴相磨

易地上有水比先王以建萬國親諸侯左傳昔諸侯朝正於王王宴樂之于是乎賦湛露則天子當陽諸侯用命也文中子衣冠襜如劍珮鏘如所以防其躁也賈至詩劍珮聲隨玉墀步岑參詩花迎劍珮星初落

蒐於岐陽驕雄俊

左傳春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也又椒舉言於楚子曰成有岐陽之蒐班固東京賦岐陽之蒐又何足數詩居岐之陽在渭之將箋文王謀居在岐山之陽居渭水之側一統志鳳翔府周為岐周地西魏為岐陽郡隋為岐州天寶初改扶風郡屬關內道史記蔡澤傳蔡澤天下雄俊宏辯智士也鶡冠子人情者大小愚智賢不肖雄俊豪英相萬也

萬里禽獸皆遮羅

枚乘七發逐狡獸集輕禽說文遮遏也增韻蔽也鮑照河清頌序馴象西爵充

羅外圍渠昭明太子殿賦鏤華形以列羅**鐫功勒成告萬世**秦之罘碑羣臣頌功請刻於石表垂於常式後漢書竇憲傳憲登燕然山刻石勒功紀漢威德令班固作銘班固東都賦憲章稽古封岱勒成漢書蕭何傳鄂千秋曰蕭何嘗全關中待陛下此萬世功也竇憲傳封神丘兮建隆嵑熙帝載兮振萬世**鑿石作鼓隳嵯峨**水經注消陽峽西岸傑秀壁立虧天昔常鑿石架閣令兩岸相接劉安招隱士山氣巃嵸兮石嵯峨張衡西京賦嵯峨嶕嶫曹植詩靈鰲帶方丈神岳儼嵯峨**從臣才藝咸第一**後漢書和帝紀永元十五年十一月車駕還宮賜從臣及留者錢帛各有差班固西都賦第從臣之嘉頌南史柳惲傳分其才藝足了十人北史蘇夔傳帝謂宇文述虞世基曰鴻臚之職須歸令望寧有多才藝美容止可接賓客者乎史記蕭相國世家蕭何功第一杜甫詩今代麒麟閣何人第一功**揀選撰刻留**

山阿後漢書儒林傳序為功臣子孫四姓末屬別立校舍搜選高能以受其業又班固傳天子會諸儒講論五經作白虎通德論令固撰集其事陳子昂感遇詩柰何窮金玉雕刻以為尊楚辭若有人兮山之阿披薜茘兮帶女蘿古詩冉冉孤生竹結根太山阿

雨淋日炙野火燎劉删青草詩雨淋三春葉風傳十步香宋之問賦春風畫蕩爍日相煎曾植樂府願為中林草秋隨野火燔杜甫李潮八分歌嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真

鬼物守護煩撝呵漢書劉向傳淮南有枕中鴻寶苑秘書言神仙使鬼物為金之術得其書幼而誦讀杜甫山寺詩諸天必歡喜鬼物無嫌猜晉書孫綽傳所居齋前種一株松恒自守護說文撝手指也呵大言而怒也

公從何處得紙本韋應物石鼓歌令人濡紙脫其文既擊既掃白黑分

毫髮盡備無差訛魏甄后塘上行莫以豪髮故棄捐素所愛鮑照白頭

吟毫髮一為瑕丘山不可勝杜甫李潮八分歌陳倉石鼓久已訛 辭嚴義密讀難曉法言商書駿發而嚴厲文心雕龍孟堅雅懿故裁密而思麗平子淹通故慮周而藻密鍾嶸詩品顏延論文精而難曉 字體不類隸與科庾肩吾書品書名起於河洛字勢發於倉史人隸體發源秦時隸人下邳程邈所作始皇見而重之以奏事繁多篆字難製遂作此法故曰隸書水經傳古文出於黃帝之世倉頡本鳥跡為字自秦用篆書焚燒先典魯共王得孔子宅書不知有古文謂之科斗書蓋因科斗之名遂效其形耳常續書法科斗書不知年代或曰顓頊高陽氏所作 年深豈免有缺畫文心雕龍漢初吏民上書字謬輒劾是以馬字缺畫而石建懼辠 快劍斫斷生蛟鼉杜甫李潮八分歌快劍長戟森相向說文斫擊也禮記月令季夏之月命漁師伐蛟取鼉司馬相如子虛賦其中則有神龜蛟鼉瑇

瑁蕭黿

鸞翔鳳翥衆仙下　晉晏龍翔二年上自為書與遼東諸將許圉師見而驚喜曰逸少少力而妍子敬妍而少力今觀聖跡兼絕二王鳳翥鸞廻實古今書聖杜甫詩華飛鸞聳立章罷鳳騫騰又羣仙不愁思冉冉下蓬壺

珊瑚碧樹交枝柯　西京雜記積草池中有珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上有四百六十二條是南越王趙佗所獻至夜光景常欲燃述異記鬱林郡有珊瑚市珊瑚樹碧色生海底一株數十枝大者高五六尺世說石崇嘗與王愷爭豪武帝嘗以一珊瑚樹高二尺許賜愷枝柯扶踈世罕其比愷以示崇崇以鐵如意擊碎之淮南子崑崙墟有增城九重碧樹瑤樹在其北班固西都賦珊瑚碧樹周阿而生

金繩鐵索鎖紐壯　封禪儀以金為繩以石為泥壇土色赤白黑各如其方色漢官儀泰山從天關直上七里羊腸逶迤名曰環道往往絙索可得而登也韻略鎖鉅鐺說文紐系也

古鼎

躍水龍騰梭 水經注周顯王四十二年九鼎淪沒泗淵秦始皇時鼎見於斯水始皇使數千人沒水系而行之未出龍齒齧斷其系晉書陶侃傳侃少時漁於雷澤網得一梭以挂於壁有頃雷雨化為龍而去

陋儒編詩不收入 荀子上不能好其人下不能隆禮安時不免為陋儒而已

二雅褊迫無委蛇 詩序言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由興廢也政有小大故有小雅焉大雅焉詩維是褊心是以為刺後漢書第五倫傳拘迫大義詩退食自公委蛇委蛇箋委曲自得之貌

孔子西行不到秦掎摭星宿遺羲娥 說文掎偏引摭拾也曾植與楊德祖書劉季緒才不能逮於作者而好詆呵文章掎摭利病梁簡文帝答湘東王書我既拙於為文不敢輕有掎摭釋名星散也列位布散也宿宿也星各止宿其處也山海經東南海之水甘泉之間有羲和國有女子曰羲和

嘗浴日於甘泉郭璞注羲因是立羲和之官以主四時淮南子羿請不死之藥於西王母姮娥竊之奔月宮姮娥羿妻也張衡靈憲姮娥奔月是為蟾蜍按韓醇曰詩意謂石鼓文不編於詩而二雅不載孔子言詩小者具述而此文獨遺是猶掎摭星宿而遺日月也

嗟予好古生苦晚論語好古敏以求之者也

對此涕淚雙滂沱漢書禮樂志魏文侯最為好古泰嘉詩歎會常苦晚詩踞寐無為涕泗滂沱

憶昔初蒙博士徵舊唐書韓愈傳為連州陽山令量移江陵府掾曹元和初召為國子博士

其年始改稱元和舊唐書憲宗紀永貞二年春正月丁卯御含元殿受朝賀畢御丹鳳樓大赦天下改元曰元和

故人從軍在右輔古詩相去萬餘里故人心尚爾謝朓詩山川不可極況乃故人杯王粲詩從軍有苦樂但問所從誰三輔黄圖三輔皆有都尉京輔都尉治華陰左輔都尉治

高陵右輔都尉治郿為我量度掘臼科詩經始靈臺疏經理而量度初始為靈臺之基址禮記量地以制邑度地以居民易掘地為臼說文臼舂也隸首作臼又科程也廣韻坎也孟子盈科而後進按孫汝聽曰謂安石鼓處濯冠沐浴告祭酒禮記幹衣濯冠以朝又將適公所宿齋戒沐浴史記荀卿傳齊宣王時荀卿最為老師齊尚修列大夫之缺而荀卿三為祭酒焉注禮食必祭先飲酒亦然以席中之尊者一人當祭耳後因以為官名如此至寶存豈多易林大都王市稠人多寶氈苞席裹可立致魏志鄧艾傳陰平道山高谷深至為艱險艾以氈自裹推轉而下詩我心匪席不可卷也孔叢子太平其立致矣十鼓祇載數駱駝史記蘇秦傳秦說楚王曰大王誠能用臣之計燕代槖駝良馬必實外廐又司馬相如傳其獸則麒麟角端騊駼槖駝薦諸太廟比

郜鼎左傳桓公二年夏四月取郜大鼎于宋戊申納于太廟光價豈止百倍過魏書李神儁傳汲引後生長其光價孔穎達毛詩正義序中公騰芳於鄒郢毛氏光價於河間史記蘇秦傳齊紫敗素也而價十倍注謂紫色價貴於帛十倍嵇康養生論謂商無十倍之價農無百斛之望此守常而不知變者也

聖恩若許留太學後漢書种岱傳李燮上書曰岱為聖恩所拔遐邇具瞻宜有異賞貧許蒙念聖主恩榮爵與衆殊周禮大司樂職掌成均之法以治建國之學董仲舒策太學賢士之關教化之本原也通典貞觀五年太宗數幸國學遂增築學舍千二百間國學之盛近古未有

諸生講解得切磋史記叔孫通傳臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀漢書班超傳相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外後漢書張酺傳酺以尚書數講御前以論難當意史記集解序中散大夫徐廣為作音義具列同

異兼述訓解詩如切如磋漢書董仲舒傳切磋究之觀經鴻都尚填咽水經注蔡邕以嘉平四年奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書丹於碑使工鐫刻立於太學門外其觀經及筆寫者車乘日千餘兩填塞街陌矣後漢書靈帝紀光和元年二月始置鴻都門學士梁書陶弘景傳永明十年上表辭祿公卿祖之供帳甚盛車馬填咽洛陽伽藍記名僧德衆負錫為羣車騎填咽繁衍相傾坐見舉國來奔波仲長統昌言救患赴難跋涉奔波者憂樂之盡也謝惠連詩念彼奔波意慮回感杜甫詩天下學士亦奔波剜苔剔蘚露節角說文剜削也剔解骨也韓愈物石鼓歌石如鼓形數止十風雨缺訛苔蘚涵從漢書儒林傳不過盤根錯節何以別利器乎禮記毀方而瓦合疏圭角謂圭之鋒鋩有楞角安置妥帖平不頗賈誼陳政事疏置諸安處則安陸機文賦或妥帖而易施或岨峿而不安

杜甫朝享太廟賦神姦妥帖不敢秘其精又詩千里初妥帖從辭循繩墨而不頗

大廈深簷與蓋覆 淮南子大廈成而燕雀相賀晉書和嶠傳庾覬曰嶠森森如千丈松雖磥砢多節目施之大廈有棟梁之用又慕容德載記齊魯固多君子接慎巴生淳于鄒田之徒陰修舊臨清沼馳朱輪佩長劍牛弘明堂議方圓蓋覆九六之道也

經歷久遠期無佗 漢書律歷志陰陽之施化萬物之終始既類旅於律呂又經歷於日辰又東方朔傳堯舜禹湯文武成康上古之事經歷數千載尚難言也說文它蛇也上古草居患它故相問得無它乎後漢書隗囂傳若束手自詣保無他也嵇康秋胡行惟有貧賤可以無他按佗古作它又與他同

中朝大官老於事 漢書龔勝傳下將軍中朝者議後漢書黄瓊傳使中朝二千石以上議其禮左思魏都賦中朝有赩注漢氏大司馬侍中散騎諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝說

范李克曰我與子之居也豈與我比周以求大官哉後漢書鄧伋傳朝廷多舉伋可為大司空帝以并州尚有盧芳之餘欲使久於其事故不召

詎肯感激徒媕娿

後漢書朱穆傳論專諸荆卿之感激侯生豫子之投身情為恩使命縱義輕榮嵇琴賦感激絃歌一低一昂說文媕娿陰娿也廣韻媕娿不決

牧童敲火牛礪角

莊子黃帝將見大隗於具茨山至襄城之野遇牧馬童子問塗王維詩道心及牧童孟浩然詩荷鋤隨牧童謝朓詩敲如敲石火水經注北山有石赤白色以兩石相打則水潤打之不已潤盡則火出春秋䜙鼠食郊牛角淮南子甯戚叩牛角而疾商歌書若金用汝作礪說文礪𪋻悍石

誰復著手為摩挲

晉書杜預傳譬如破竹數節之後皆迎刃而解無復著手處也庾肩吾詩燭下夜縫衣春寒偏著手釋名摩娑手上下之言也後漢書薊子訓傳與一老人共摩挲銅人古樂府新買五尺刀懸著

中梁柱一日三摩挲劇于十五女**日銷月鑠就埋沒**楚辭質銷鑠以汋約兮神要渺以淫放何遜詩餘暉晚銷鑠宋之問詩黃金忽銷鑠南史郭祖深傳飾口利辭競相推薦訥直守信坐見埋沒**六年西顧空吟哦**詩乃眷西顧揚雄解嘲蔡澤以噤吟而笑唐舉韻會哦唫也孫綽天台山賦序不任吟想之至聊奮藻以散懷**羲之俗書趁姿媚**顏真卿張長史十二意筆法述少學鍾勢巧形容及其獨運意踈字緩與汝霖注周宣王時史籀始變大篆為籀書石鼓文籀書也秦變古為篆為隸今又變為楷世俗書爾非古書也沅籍詩流盼發姿媚言笑吐芬芳**數紙尚可博白鵞**晉書王羲之傳性愛鵞山陰有一道士養好鵞羲之往觀意甚悅固求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈耳羲之欣然寫畢籠鵞而歸**繼周八代爭戰罷**論語其或繼周者雖百世可知也蔣之翹注八

代謂漢魏晉宋齊梁陳隋自周而下不啻八代論其正統又頗多說今以石鼓所在言之具秦漢晉魏宋齊周隋八代與**無人收拾理則那**隋書禮樂志按漢初典章滅絕諸儒捃收於溝渠墻壁之間左傳牛則有皮犀兕尚多棄甲則那杜預注那猶何也**方今太平日無事**詩序維天之命太平告文王也後漢書謝夷吾傳班固薦夷吾曰臣聞堯登稷契政隆太平舜用皐夔治致雍熙魏武帝詩對酒歌太平禮記天子無事則歲三田史記平準書漢興七十餘年之間國家無事則人給家足**柄任儒術崇丘軻**史記禮書今上即位招致儒術之士令共定儀唐書選舉志太宗即位益崇儒術史記孔子世家叔梁紇與顏氏女禱於尼丘得孔子生而首上圩頂故因名曰丘云又孟子列傳孟軻鄒人也受業子思之門人法言或問勇曰軻也曰何軻也曰謂孟軻也若荆軻君子盜諸**安能以此上論列**司馬

遷報任安書仰首伸眉論列是非

顧借辯口如懸河　晉書郭象傳王衍每云聽象語如懸河瀉水而不竭唐書王勃傳楊炯文如懸河之不竭范傳正李白碑白論當世務草和蕃書辯如懸河筆不停綴

石鼓之歌止於此嗚呼吾意其蹉跎　晉書周處傳入吴尋二陸見雲具以情告曰欲自修而年已蹉跎恐將無及王褒九懷驥垂兩耳兮中坂蹉跎

李賀　字長吉七歲能辭章韓愈皇甫湜過其家使賀賦詩援筆輒就自目曰高軒過自是有名賀每旦日出騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中及暮歸足成之詩尚奇詭絶去畦徑當時無能效者樂府數十篇雲韶諸工皆合之絃管仕為協律郎

李憑箜篌引　風俗通箜篌又坎侯漢武帝祀太山太一后土令樂人侯調依琴作

坎侯言坎坎應節也侯以姓冠章耳或說空侯取其空中釋名箜篌師延所作杜佑通典古樂府有箜篌引麗玉作

吳絲蜀桐張高秋 關尹子非手非竹非絲非桐曾明箜篌敲其絃則烏號之絲陸璣草木疏益州白桐宜為琴瑟董仲舒賢良策譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也陸機文賦譬偏弦之獨張含清唱而靡應宋子侯詩高秋八九月沈約詩臨池清溽景開幌望高秋張正見侍宴詩高秋鶩姑射膚照屬汾川

空山凝雲頹不流 庾信司馬裔碑銘谷寒無日山空足雲淮南子山雲草莽水雲魚鱗陶弘景詩空山霜滿高煙平江總詩山雲四面通顏延年詩空城凝寒雲許渾詩凝雲迷代郡傳休奕西都賦起若翔電降若頹雲顏延之詩流雲藹青闕梁邵陵王綸詩雲馳影疑流淮南子地平則水不流水經注池水

澂渟淵而不流列子秦青撫節悲歌響遏行雲

江娥啼竹素女愁

書觀厥刑于二女䟽劉向列女傳云二女長曰娥皇次曰女英舜既升為天子娥皇為后女英為妃張華博物志舜二妃淚下染竹成斑為湘江之神張衡西京賦奏淮南度陽阿感河馮懐湘娥曹植九詠揚激楚兮詠湘娥郭璞江賦協靈爽于湘娥庾信詩啼枯湘水竹史記泰帝使素女鼓五十絃瑟王褒九懐聞素女兮微歌揚雄賦聽素女之清聲兮觀虙妃之妙曲張衡賦素女撫絃而遺音

李憑中國彈箜篌

孟子我欲中國而授孟子室宋玉對楚王問引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已古焦仲卿妻詩十五彈箜篌十六誦詩書

崑山玉碎鳳皇叫

晉書郤詵傳臣舉賢良對策第一猶桂林之一枝崑山之片玉庾信賦荆山鵲飛而玉碎昔蕭韶九成鳳皇來儀何思澄詩妾有鳳皇曲非無陌上桑庾信詩琴曲隨流水蕭聲逐

鳳皇

芙蓉泣露香蘭笑 爾雅荷一名芙蕖郭璞注江東人呼為芙蓉古詩涉江采芙蓉蘭澤多芳草劉楨詩芙蓉散其華菡萏溢金塘庾信詩露泣連珠下家語如入芝蘭之室久而不聞其香琴操孔子自衛反魯隱谷之中見香蘭獨茂沈攸之詩特底喚惟來花笑鶯歌詠

十二門前融冷光 三輔黃圖都城有霸城清明宣平覆盎雍路便門章城直城雍門洛門廚城橫門十二門三輔決錄長安十二門西都賦立十二之通門潘尼詩玉以瑜潤珠以光融潘岳秋興賦月朣朧以含光兮露淒清以凝冷薛道衡詩吹笙翔氣冷照劍日光寒

二十三絲動紫皇 晉志紫微天帝之座沈約郊居賦降紫皇于天闕

女媧鍊石補天處 帝王世紀女媧氏亦風姓也承庖犧制度蛇身人首一號女希是為女皇淮南子昔有女媧氏鍊五色石以補天庾信道士步虛詞鵠巢堪鍊石蜂房得煑金梁元帝賦蓋立

極而補天驗神仙傳王烈之太行山
壁合而珠連
石破天驚逗秋雨
中忽聞山東殷殷如雷聲烈性視之乃見山破石裂數百丈魏都賦天宇駭地盧驚晉書震天駭地梁簡文帝答張纘書春庭落景轉蕙承風秋雨且晴檐梧初下
夢入神山教神嫗
史記蓬萊方丈瀛洲此三神山者在渤海中未至望之如雲及到三神山反居水下欲到則風引船而去漢書燕昭王使人入海求蓬萊方丈瀛洲三神山張衡賦神山崔巍搜神記晉永嘉中兗州有神嫗號成夫人好音獨能彈箜篌
老魚跳波瘦
張華詩浮醪隨觴轉素蟻自跳波張九齡詩潭清
蛟舞
能徹底魚樂好跳波琴譜蔡琰八法外有撥刺撥剌魚尾翻波貌又鯉魚三跌子亦指法也楚辭麋何為兮庭中蛟何為兮水裔北齊皇夏樂歌風雲馳九域龍蛟躍四溟
吳質不眠倚桂樹
蜺志吳質字季重以才學通博為五官將及諸侯所禮愛劉義

慶瑩簇賦器荷重于吳君漢書第五倫傳竟夕不眠莊子倚樹而吟徐陵長干寺碑遊巖倚樹宴生經行楚辭招隱士桂樹叢生兮山之幽

露脚斜飛濕寒兎

何遜詩露濕寒塘草盧思道詩春朝露濕九芝之田蕭綜詩草濕蒹葭露劉逖對雨詩細落疑含霧斜飛覺帶風傅休奕擬天問月中何有白兎擣藥沈約詩平岡走寒兎按本文倚桂樹濕寒兎似指月中桂樹而言段成式酉陽雜俎云月桂下有一人常斫之人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹注家遂謂吳質即吳剛之誤但段成式乃晚唐人賀與韓愈同時不應用其語又有因曹植有瑩簇引謂吳質為植客而引劉義慶瑩簇賦器荷重于吳君句以實之但吳質傳中事無可考且植客亦不止質一人而初學記中瑩簇下有吳妃引文亦無考前人謂王明妃為明君則吳君或即吳妃通稱亦未可知大抵賀詩多奇詭難曉惟依文注釋而已

權德輿字載之天水略陽人未冠即以文章稱歷官禮部尚書同平章事出為山南西道節度使卒贈左僕射謚曰文德輿積思經術無不貫綜其文雅正贍縟為貞元元和間縉紳羽儀文集五十卷

和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌唐書百官志御史臺大夫一人正三品中丞三人正四品下長安志慈恩寺隋無漏寺故地高宗在春宮為文德皇后立故名慈恩圓覺要覽內有德智外有勝行在人之上曰上人牡丹譜牡丹出丹州延州東出青州南出越州而出洛陽者乃天下第一舒元輿牡丹賦序天后之鄉西河也精舍下有牡丹其花特異天后歎上苑之有闕因命移植焉因此京國牡丹日月

寢盛

澹蕩韶光三月中

鮑照詩春風澹蕩俠思多李白詩春風正澹蕩暮雨來何遲唐太宗詩韶光開令序淑氣動芳年丘遲與陳伯之書暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛

牡丹偏自占春風

蕭慤春賦二月鶯聲纔欲斷三月春風已復流

特過寶地尋香徑

王融出家頌澡身浴德晦跡埋名將安寶地誰滔化城王勃龍懷寺碑香城寶地左右林泉香譜吳王起響屧廊采香徑梁簡文帝行雨山銘芸香馥徑石鏡臨墀

又見新花出故叢

謝朓詠薔薇詩新花對白日故蕊逐行風梁簡文帝採桑樂府細萍重疊長新花歷亂開蕭瑣詩拂筵多歎幹映戶卷花叢陳後主採桑樂府去後花叢散

曲水亭西杏園北

王羲之蘭亭序清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其

次劇談録開元中上巳節賜宴臣僚會于曲江山亭恩
賜教坊聲樂池中備綵舟數隻惟宰相三使北省官與
翰林學士登焉一統志曲江亭在曲江池西南唐時宴
進士處張禮遊城南記芙蓉園在曲江西南與杏園皆
秦宜春下苑地

穠芳深院紅霞色

蘇頲詩晩入宜春苑穠芳吐禁中沈佺期詩誰謂此中難
可到自憐深院得迴翔江海詩喬松日夜蹤紅
霞旦夕生李白詩春光白門柳霞色赤城天

擢秀全勝珠樹林

劉義恭感春賦草承澤而擢秀花順氣而飛
馨山海經三珠樹生厭火國北赤水上樹如
栢葉皆為珠吳均詩安得崑崙山偃蹇三珠
樹陳子昂感遇詩翡翠巢南海雌雄珠樹林

結根幸在青蓮域

班固南都賦結根竦本垂條嬋媛陶潛詩采采
榮木結根于茲晉書佛圖澄傳澄呪鉢中青蓮
花生法華經有人聞是亦能隨喜
讚善者是人口中常出青蓮香

艷蕊仙房次第開 杜甫

詩生接春杯氣心傷艷蓝梢益部方物略記娑羅花聚葩共房葉附華外根不得徙杜甫詩波漂菰米沉雲黑露冷蓮房墜粉紅書厥貢羽毛齒革跳諸州貢物多種其次第皆以當州貴者為先金剛經爾時世尊食時著衣持鉢入舍衛大城乞食於其城中次第乞已還至本處

含烟洗露照蒼苔梁元帝賦登樓一望惟見遠樹含烟江淹詩沅湘含翠烟鄭愔詩風吹數蝶亂露洗百花鮮潘岳庭前安石榴賦壁衣蒼苔瓦被駮辭

龐眉倚杖禪僧起王褒四子講德論龐眉耆耇之老咸愛惜朝夕張衡賦尉龐眉而郎潛兮逮三葉而遘武鮑照詩腰鐮刈葵藿依杖牧雞豚廣韻禪靜也僧沙門也

輕翅縈枝舞蝶來陸雲寒蟬賦振修緌以表首舒輕翅而迅翰劉繪池上梨花詩縈叢似亂蝶梁簡文帝春日詩蝶飃縈空儛唐太宗述聖賦序舞蝶遊絲帶清飇而散彩李適詩蝶舞飛行飄御席鶯歌度曲繞仙杯上官儀初春

詩花蝶來未已

獨坐南臺時共美 後漢書宣秉傳光武特詔御史中丞與司隸校尉尚書令會同並專席而坐故京師號曰三獨坐 北齊書宋游道傳文襄以崔暹為御史中丞游道為尚書左丞曰卿一人處南臺一人處北省當使天下肅然 事文類聚御史臺梁及後魏北齊謂之南臺

閒行古剎情何已 徐陵出自薊北門行燕山對古剎代郡隱城樓 白帖莊嚴差別名之為剎梵剎者西域以柱表剎示所居處也

花間一曲奏陽春 徐悱妻劉氏答外詩鳴鸝葉中儛戲蝶花間騖 世說王曇首年十四五便歌諸妓向謝公稱歎謝後出東府土山上作伎王時作兩丸髻著袴褶騎馬往土山下林中作一曲歌 戰國策客有歌于郢中者始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽春白雪國中屬而和者數十人而已 鮑照詩蜀琴抽白雪郢曲發陽春

應為芬芳比君子 司馬相如上林賦芬芳漚鬱酷烈淑

郁謝靈運山居賦對百年之高木納萬代之芬芳梁元帝芳樹詩芬芳君子樹

柳宗元

漁翁

杜甫詩九秋驚雁序萬里狎漁翁元結詩誰能相伴作漁翁

漁翁夜傍西巖宿 說文傍近也任昉文依林構宇傍巖拓架南史雷次宗學徵詣都為築室于鍾山西巖下謂之招隱館泰山記西巖為仙人石閭宗元本集注集中有西山宴遊記西巖即西山也詩獨寐寤宿永矢弗告岑參詩夜宿月近人杜甫詩相逢成夜宿隴月向人圓

曉汲清湘然楚竹 沈約文半藏晚飡負戶晨汲湘中記湘川清照五六丈下見底石如摴蒱矢杜甫詩明然林中薪暗汲石底井宋之問詩楚竹幽且深半雜楓香林杜甫詩秋風楚竹冷

烟銷日出不見人 陸機功臣頌身

與烟銷名與風與處思道詩鳥散空城久烟消古樹跡詩羔裘如膏日出有曜擊壤歌日出而作日入而息古羅敷行日出東南隅照見秦氏樓孟浩然詩日出氣象分始知江湖闊後起湘靈鼓瑟詩曲終人不見江上數峯青

欸乃一聲山水緑

元結欸乃曲序大歴丁未中漫叟以軍事詣都使還舟行不進作欸乃五首舟子唱之蓋欲取適於道路耳苕溪漁隱叢話元次山集欸乃曲注欸音襖乃音靄棹船之聲洪駒父謂欸音靄乃音襖遂反其音是不看次山集而妄為之說耳左思賦何必絲與竹山水有清音謝靈運詩昏旦變氣候山水含清暉庾肩吾詩水光懸蕩壁山翠下添流裴迴詩山翠拂人衣何遜詩水緑半含苔李白詩水緑天青不起塵

迴看天際下中流

王維詩閣道迴看上苑花謝朓詩天際識歸舟孟浩然詩孤帆天際看李白詩孤帆遠影碧空盡惟見長江天際流史記吳起從武侯浮西河而下中流漢武帝秋風辭

橫中流兮揚素波丘

遲詩櫂歌發中流

巖上無心雲相逐

陶弘景尋山誌散髮解帶盤旋

巖上陶潛歸去來辭雲無心以出岫杜甫詩上有無心雲下有欲落石李白詩淵明歸去來不與世相逐

張若虛

揚州人兗州兵曹與賀知章張旭包融號吳中四士

春江花月夜

樂府詩集春江花月夜陳後主所作後主常與宮中女學士及朝臣相和為詩太常令何胥又善於文詠採其尤艷麗者以為此曲

春江潮水連海平

瀨延之詩春江壯風濤抱朴子春日居東宿天高一萬五千里故春潮漸起也秋日居西宿天卑一萬五千里故秋潮漸減也左思吳都賦結輕舟而競逐迎潮水而振緡隋煬帝春江花月夜詩暮江平不動春花滿正開流波將月去潮水帶星來玉海枕江連海

海上明月共潮

生抱朴子月之精生水是以月盛而潮大楊泉物理論月水之精潮有大小月有虧盈海嶠志潮隨月虧盈

灔灔隨波千萬頃何遜望新月詩灔灔逐波輕張衡南都賦潞潞隨波郭璞江賦排流呼吸隨波遊延後漢書黄憲傳郭林宗曰叔度汪汪若千頃波

何處春江無月明梁元帝江中月影詩即此春江上無俟百枝燃阮籍詩月明星稀天高氣寒子夜歌天高星月明

江流婉轉遶芳甸謝朓詩迴矚蒼江流鮑照詩清流婉轉時欲沉隋煬帝樂府清歌婉轉繁絃促謝朓詩雜英滿芳甸張正見詩欲翩依芳甸

月照花林皆似霰梁武帝詩朝日照花林庾信詩花林鳥未栖柳惲詩春花落如霰說文霰積雪也釋名霰星也氷雪相摶如星而散

空裏流霜不覺飛陸機感時賦結凝霜于寒空張協七命越奔沙輾流霜注流猶飛也雲笈七籤流霜瑩雪翁經霜蜚則霜露翕則露

七命風厲霜飛駱賓王啓霞煥霜飛

汀上白沙看不見

廣韻汀水際平沙也湘中記白沙如積雪梁元帝賦看白沙而似雪

江天一色無纖塵

謝莊詩霧罷江天分范雲詩江天自如合漢書梅福傳一色成體謂之醇梁武帝詩山河同一色王勃序秋水共長天一色劉瑾甘樹賦淼纖塵以開襟

皎皎空中孤月輪

古詩明月何皎皎傅休奕詩皎皎明月光列子夫天地空中之一細物庾信詩嬌轉滿空中梁簡文帝詩夕波照孤月徐陵詩蒼茫孤月上江總詩新月半輪空參同契詩撈出碧潭一輪月駱賓王詩弓開漢月輪

江畔何人初見月

劉向九歎步周流於江畔諸葛穎詩月色含江樹

江月何年初照人

何遜宿南洲浦詩江月初三五王融詩春江夜明月還望情如何盧照鄰詩江月夜臨空

人生代代無窮已

庾信司馬裔碑代代英賢嵇康詩周覽無窮已

江月年年祇相似陶潛詩年年見霜雪易與天地相似故不違傳絆詩如畫如花定相似

不知江月待何人庾信詩不知高幾里低頭看世間王融詩結鏡待君明但見長

江送流水江賦陾彼長江阮籍詩湛湛長江水詩沔彼流水陳子良詩月影素寒流白雲一

片去悠悠詩英英白雲沈約詩白雲隨玉趾庾信至仁山銘瑞雲一片爾雅悠悠洋洋思也陸機賦

天悠悠其彌高雲藹藹而四布青楓浦上不勝愁楚辭湛湛長江兮上有楓說文楓木厚葉

弱枝爾雅注楓樹似白楊一統志青楓浦在長沙府瀏陽縣張正見詩王孫春好遊雲鬱不勝愁誰家

今夜扁舟子宋子侯詩不知誰家子庾信詩今夜長門月史記貨殖傳范蠡乘扁舟浮于江湖

何處相思明月樓古詩上言長相思曹植詩相思無終極又明月照高樓流光正徘徊北史

邢卲傳卲繕修觀宇皆為之名題有清風觀明月樓

可憐樓上月徘徊 梁簡文帝詩可憐枝上花庾肩吾詩樓上徘徊月窗中愁思人湯惠休詩月華始徘徊

應照離人粧鏡臺 梁元帝詩若使月光無遠近應照離人今夜啼魏文雜物疏鏡臺出魏宮中有純銀參帶鏡臺謝朓詠鏡臺詩照粉拂紅粧

遮戶簾中卷不去 沈約詠月詩方暉竟戶入圓影隙中來拾遺記椒花之房貫細珠為簾朝下以蔽影夕捲以待月王融詠幔詩月映不辭卷梁簡文帝詩正衣還向鏡迎春試卷簾

擣衣砧上拂還來 庾信詩畏思浣紗石空憶擣衣砧

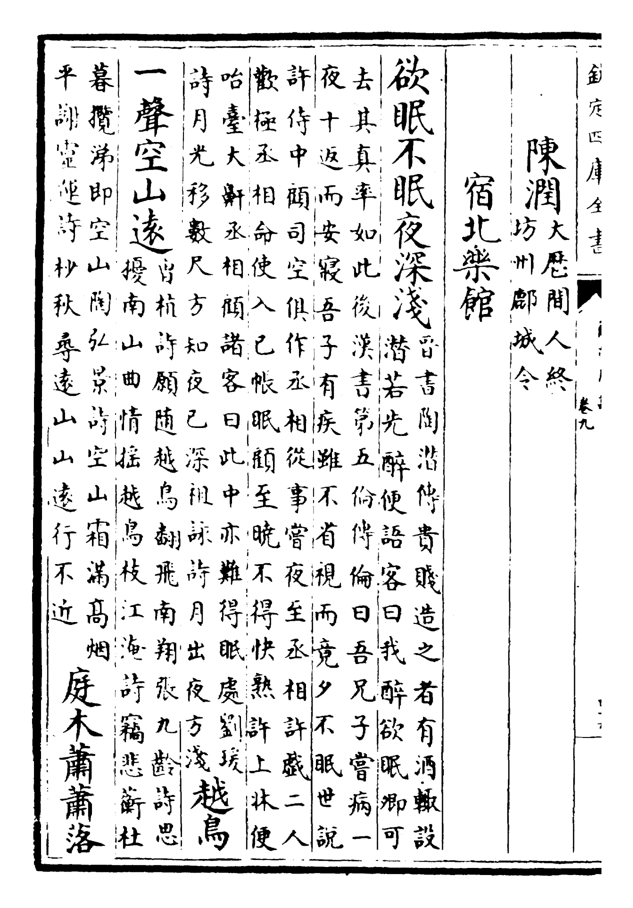
此時相望不相聞 老子隣國相望雞犬之聲相聞

願逐月華流照君 吳均詩願逐東風去嵇康詩月華臨靜夜庾信詩舟子夜離家開船望月華曹植詩願為南流景馳光見我君

鴻雁長飛光不度 詩鴻雁于飛疏

鴻雁愛力遇風迅舉馬援武溪深行滔滔武溪一何深鳥飛不度獸不敢臨魚龍潛躍水成文樂動聲儀風雨感魚龍嵇康詩魚龍瀺灂山鳥羣飛庾丹詩風至水迴文溫子昇詩湛淡水成文昨夜閒潭夢落花隋煬帝春江花月夜詩夜露含香氣春潭漾月暉南史江遲傳點綴映媚似落花依草梁武帝詩含桃落花日可憐春半不還家梁簡文帝詩可憐淮水去來潮春隄楊柳覆河橋藝文類聚一年分為四時時皆九十餘日春之半秋之半晝夜長短等庾信春賦三晡未醉莫還家江水流春去欲盡山海經岷山江水出焉東北流注于海江潭落月復西斜楚辭遊于江潭鮑照詩輕鴻戲江潭蕭綜詩西樹隱落月蕭和賦斜月西傾獨照蓬瀛斜月沉沉藏海霧子夜歌斜月垂光照謝朓陝郎聯句春岸望沉沉清流見瀰瀰王褒咏霧詩帶樓凝海氣

沈約望海詩分空臨海霧駱賓王詩海霧籠邊徼**碣石瀟湘無限路**書夾右碣石入于河史記秦始皇紀始皇之碣石使燕人盧生求羨門高誓刻碣石門壞城郭決通隄防漢書注碣石海邊山名一統志碣石山在永平府昌黎縣西北其山穹窿似塚有石特出其形如柱疑即禹貢冀州之碣石水經注二妃神遊洞庭之淵出入瀟湘之浦瀟者水清深也湘中記湘川清照五六丈下見底石如摴蒱矣五色鮮明白沙如霜雪赤崖若朝霞是納瀟湘之石矣一統志湘水源出廣西興安縣海陽山西北流至分水嶺分為二派曰灕水流而南曰湘水流而北至永州與瀟水合故曰瀟湘**不知乘月幾人歸**子夜歌乘月採芙蓉許渾詩人歸落雁後**落月搖情滿江樹**謝靈運詩搖蕩箕濮情謝朓詩雲中辨江樹宋之問詩河橋不相送江樹遠含情



陳潤 大歷間人終坊州鄜城令

宿北樂館

欲眠不眠夜深淺 晉書陶潛傳貴賤造之者有酒輒設潛若先醉便語客曰我醉欲眠卿可去其真率如此後漢書第五倫傳倫曰吾兄子嘗病一夜十返而安寢吾子有疾雖不省視而竟夕不眠世說許侍中顧司空俱作丞相從事嘗夜至丞相許戲二人歡極丞相命使入已帳眠顧至曉不得快熟許上牀便咍臺大鼾丞相顧諸客曰此中亦難得眠處劉瑗詩月光移數尺方知夜已深祖詠詩月出夜方淺 越鳥一聲空山遠 晉杭詩願隨越鳥翻飛南翔張九齡詩思擾南山曲情搖越鳥枝江淹詩竊悲蘅杜暮攬涕即空山陶弘景詩空山霜滿高烟平謝靈運詩杪秋尋遠山山遠行不近 庭木蕭蕭落

葉時陶潛詩庭宇依餘木倏忽日月虧古詩白楊何蕭蕭江淹詩蕭蕭松栢陰淮南子木葉落長年悲杜甫詩無邊落木蕭蕭下

溪聲雨聲渾不辨謝靈運長溪賦飛急聲之瑟泊梁元帝詩風送雨聲遲夜短更籌急莊子兩涘渚涯之間不辨牛馬

溪流潺潺雨習習謝朓詩山積陽陵阻溪流春穀泉魏文帝樂府谷水潺潺木落翩翩詩習習谷風以陰以雨

燈影山光滿窗入張正見詩華燈共影落杜甫詩燈影照無睡沈約詩山光浮水至常建詩山光悅鳥性謝靈運佛影銘激波映墀引月入窗

棟裏不知渾是雲陰鏗詩棟裏歸雲白窗外落暉紅王維詩不知棟裏雲去作人間雨

曉來但覺衣裳濕晉書王敦之傳西山朝來致有爽氣庾信詩山深雲濕衣祖詠詩雲濕生禪衣

皎然　姓謝氏名晝長城人靈運十世孫也居杼山文章儁麗顔真卿韋應物並重之與之酬唱貞元中勅寫其文集入於秘閣詩七卷

支公詩　高逸沙門傳支遁字道林河内林慮人或曰陳留人本姓關氏少而任心獨往風期高亮嘗於餘杭山沉思道行冷然獨暢後終于洛陽

支公養馬復養鶴　世說支道林嘗養馬數匹或言道人畜馬不韻支曰貧道重其神駿又支道林好鶴有人遺以雙鶴少時翅長欲飛意甚惜之乃鎩其翮鶴反顧其翅垂頭視之道林曰既有凌霄之心何肯作人耳目近玩養其翮成縱之使去

率性無機多脫略　禮記率性之謂道北史辛慶之傳慶之率性儉素不尚華侈莊子漢陰丈人曰有機械者必有機事有機事者必有機心晉書謝尚傳尚開率

顏秀脫略細行不為流俗之事江淹恨賦脫略公卿跌宕文史何遜詩顧予晚脫略懷抱日淹淪

天生支公與凡異

詩天生烝民有物有則汝南先賢傳薛勤造陳仲舉其父出迎勤曰足下有不凡子吾來候之范縝神滅論聖人之形必異於凡高僧傳支遁幼有神理聰明秀徹家世事佛早悟非常之理

凡情不到支公地

梁昭明太子解二諦義凡情所見見其起動聖人所見見其不生

得道由來天上仙

高僧傳耆域曰八歲雖誦百歲不行誦之何益人皆知敬得道者不知行之自得道南史謝靈運傳孟顗事佛精懇靈運嘗謂顗曰得道須慧業文人生天當在靈運前成佛必在靈運後隋書元始天尊開劫度人為所度者皆諸天仙上品

為僧却下人間寺

高逸沙門傳道林家世奉佛年二十五入道按莊子有人間世一篇張仙卿詩驕景益飛霄尋比人間契事物紀原漢明帝時攝摩騰自

西域以白馬馱經來初止鴻臚寺遂取寺為名創置白馬寺高僧傳遁投跡越之剡山于沃州小嶺立寺行道僧衆禀學時有惰者遁著銘以勗之世說支道林從東出住東安寺

道家諸子論自然

史記禮書孝文好道家之學以為繁禮飾貌無益于治陳丞相世家平曰我多陰謀是道家之所禁漢書戰國縱橫真偽分爭諸子之言紛然淆亂老子人法地地法天天法道道法自然

此公惟許逍遥篇

晉書阮籍傳裕有肥遁之志王羲之曰此公近不驚寵辱世說支道林在白馬寺與馮太常共語因及逍遥支卓然標新義于郭向之表又道林與王羲之論逍遥篇支作數千言才藻新奇王遂披襟解帶流連不能已

山陰詩友喧四座

世說支道林與許謝華共集王家謝顧謂諸人今日可謂彥會當共言詠因取莊子漁父一篇支作七百語四座稱善晉書王羲之傳初度浙江便有終焉之志會稽有佳山水名士多

居之謝安孫綽李充許詢支遁皆以文義冠世與羲之同好嘗宴集于會稽山陰之蘭亭流觴賦詩

佳句縱橫不廢禪 晉書孫綽傳嘗作天台賦以示友人范榮期每至佳句輒云應是我輩語揚雄解嘲一縱一橫論者莫當世說支道林作即色論示王郎中王都無言說支曰默而識之乎王曰既無文殊誰能見賞

觀王右丞維滄洲圖歌

滄洲誤是真 書嶓冢導漾東流為漢又東為滄浪之水疏漢水有二源東源出秦州嶓冢始出為漾二水南流為沔至漢中東流為漢水武當縣北四十里有洲曰滄浪洲水曰滄浪水杜甫詩何年顧虎頭滿壁畫滄洲北史齊廣寧王孝珩傳孝珩嘗於射堂壁畫一蒼鷹見者皆以為真[illegible]

山水雲煙曲盡其妙宛然如真

萋萋忽盈視

詩維葉萋萋楚詞春草生兮萋萋滿岳籍田賦襲春服之萋萋兮接游車之轔轔王勃滕王閣序山原曠其盈視

便有春渚情

南史謝朓傳惟待清江可望俟歸艫於春渚謝靈運詩茹鳴發春渚祝鑾登山椒歷代名畫記天生縱任無所祖述動筆形似畫外有情

褰裳擷芳芷

詩子惠思我褰裳涉溱楚辭因芙蓉以為媒兮憚褰裳而濡足何遜詩振衣喜初霽褰裳對晚晴詩采采芣苢薄言擷之楚辭畦留夷與揭車兮雜杜蘅與芳芷劉向九歎淹芳芷於腐井兮棄雞駭於萑葦

颯然風至草不動

風賦楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至論語草上之風必偃潘岳射雉賦雖形隱而草動本草別錄獨活得風不搖無風自動

始悟丹青得如此

沈約詩方悟大音睽周禮秋官職金凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者漢書蘇武傳竹帛

所載丹青所盡管子丹青在山民知而取之晉書桓溫傳木猶如此庾信賦樹猶如此陶潛詩但願長如此躬耕非所嘆

丹青變化不可尋

易乾道變化又四時變化而能久成漢書外戚傳世俗歲殊時變日化張衡賦玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音稟據詩惟憑嘉謨高迹可尋

翻空作有移人心

文心雕龍意翻空而易奇詞徵實而難巧莊子自無適有以至於三而况自有適有乎陶弘景詩宅無乃生有在有則還空晉書紀瞻傳海外移心重譯入貢樂府解題伯牙學琴于成連成連云吾師方子春今在東海中能移人情易聖人感人心而天下和平

猶疑雨色斜拂座

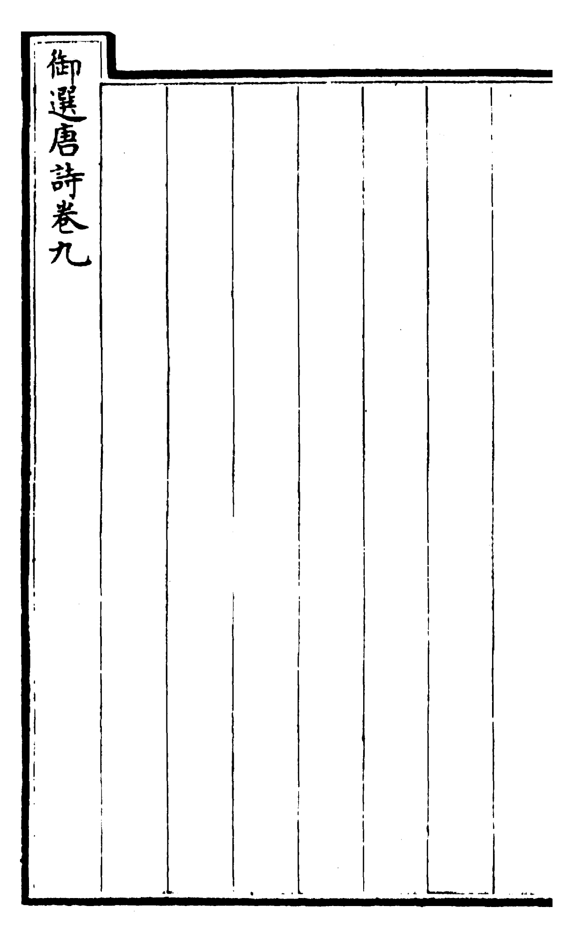
蕭詮巫山高雨色詎分空宋之問詩雨色摇丹嶂泉聲聒翠微岑參宿東溪詩晚來南村黑雨色和人烟杜甫詩沱水臨中座

乍似水涼來入襟

劉孝綽詩倚巖欣石冷臨池愛水涼謝惠連歌涼來溫謝寒往暑却班婕好擣素賦

桂露朝滿涼襟夕輕　梁簡文帝詩避暑高梧側
清風來入襟　杜甫詩繪事功殊絕幽襟興激昂　滄洲說
近三湘口　寰宇記湘潭湘鄉湘陰為三湘　陶潛詩遥遥
三湘滔滔九江從襄陽詩江山距七澤烟
雨接三湘　南史何尚之傳　夏　謝靈運
口在荆江之中正對沔口　誰知卷得在君手　文帙舒
軸卷詩六轡在手　魏志陳思王傳自少至終篇
籍不離于手　南史臧嚴傳行止書卷不離手　披圖擁
褐臨水時　穆天子傳天子至崑崙之丘披圖視典　梁宣
帝遊七山寺賦披圖悟于禹心庾信馬射賦
序舜以甲子之朝披圖而巡洛陶潛詩淒厲　翛然不異
歲云暮擁褐曝前軒　楚辭登山臨水送將歸
滄浪叟　莊子翛然而往侗然而來是謂衞生之經　世說
南陽劉驎之隱于陽岐荆州刺史桓冲徵為長
史一見冲因陳無用翛然而退又庾子嵩讀莊子開卷
一尺許便放去曰了不異人意　岑參詩扁舟滄浪叟心

與滄浪清茶甚月令
問答叟長老之稱


御選唐詩卷九

賀知章

望人家桃李花

山源夜雨度仙家穆天子傳因山源之規矩覩河嶽之盬曲鹽鐵論太平之時旬而一雨雨必以夜顏野王樂府夕臺行雨度十洲記元洲有五芝玄澗上多仙家

朝發東園桃李花謝莊懷園引天桃晨暮發陶潛詩青松在東園詩何彼穠矣華如桃李

桃花紅兮李花白謝靈運詩山桃發紅萼梁簡文帝詩桃花紅若點又桃紅李白若朝粧

照灼城隅復南陌

沈約詠桃詩紅英已照灼況復含日光詩靜女其姝俟我于城隅張正見詩城隅上朝日沈君攸詩南陌落花移顧野王詩東隅麗春日南陌采桑時

南陌青樓十二重 陳後主詩春樓髻罷南陌競相隨曹植美女篇青樓臨大路高門結重關劉孝綽詩紆餘出紫陌迤邐度青樓王融詩金城十二重

春風桃李為誰容 沈約詩容儀既昭灼春風復迴薄江總詩桃李佳人欲相照詩誰適為容蘇蕙迴文詩施粉光為誰容

棄置千金輕不顧 魏文帝詩棄置勿復陳曹植文饑者不顧千金而美一餐庾信詩一顧重尺璧千金輕一言

踟躕五馬謝相逢 江淹詩𧗟思久踟躕古樂府使君從南來五馬立踟躕滿子京詩話天子六馬左右驂三公九卿駟馬左驂漢制九卿則二千石亦右驂太守駟馬而已其有加秩中二千石乃右驂故以五馬為太守美稱遯齋閒覽云漢時朝臣出使為太守增一

馬故曰五馬古詩相逢狹路間貴泉詩相逢莫相難

徒言南國容華晚

鮑照蕪城賦東都妙姬南國麗人阮籍詩南國有佳人容華若桃李張華感婚賦榮華外豐心神內正

遂歎西家飄落遠

淮南子東家謂之西家西家謂之東家宋之問詩來止妾西家謝靈運賦林秉風而飄落江淹序泣蕙草之飄落

的皪長奉明光殿

司馬相如上林賦明月珠子的皪江靡師古注的皪光也左思賦冊藕凌波而的皪晉書惠帝紀長奉先皇之制是以有永熙之號漢官儀漢尚書奏事於明光殿三輔黃圖桂宮在未央北中有明光殿

氛氳半入披香苑

沈約詩氛氳桃李花青跗含素萼沈君攸詩金戶半入叢林影三輔黃圖武帝時後宮八區有昭陽披香等殿

苑中珍木元自奇

庾信春賦宜春苑中春已歸梁簡文帝梅花賦層城之宮靈苑之中奇木萬品庶草千叢劉楨公讌詩月出照

園中珍木欝蒼蒼洛陽伽藍記高陽寺芳草如積珍木連陰

黃金作葉白銀枝

西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果異樹有金葉梨白銀樹

千年萬歲不凋落

徐陵碑海水揚塵幾千年而可見天衣拂石幾萬歲而應平詩如松栢之茂蹤如松栢之葉新故相承代常無凋落

還將桃李更相宜

梁簡文帝詩春風本自奇楊柳最相宜

桃李從來露井傍

古樂府桃生露井上李生桃樹傍梁簡文帝初桃詩飛花入露井江總詠李詩當知露井傍復與夭桃鄰

成蹊結影矜艷陽

史記李廣傳桃李不言下自成蹊孔紹安夭桃詩結葉還臨影飛香欲舞空鮑照詩

會艷陽桃李節

莫道春花不可遇

蘇武詩努力愛春花阮籍詩灼灼春花綠葉含丹

持仙實薦君王

漢武帝內傳七月七日王母至自設天廚又命侍女更索桃果須臾以玉盤盛

仙桃七顆以呈王母母以四顆與帝三顆自食母曰此桃三千年一生實中夏地薄種之不生

王維

送崔五太守

長安廄吏來到門漢書地理志京兆尹縣長安又朱買臣傳長安廄吏乘駟馬車來迎買臣遂乘傳去後漢書桓榮傳帝幸其家問起居入街下車擁經而前自是諸侯將軍大夫問疾者不敢復乘車到門朱文露網動行軒後漢書晨門有抱關之夫柱下無朱文之軫許敬宗詩玉露交珠網傳咸詩煌煌朱軒服驥騄黄花縣西九折坂舊唐書地理志黄花武德四年分梁泉縣置以川為名南史王文殊立小屋於縣西端拱其中漢書王尊傳瑯琊王陽為益州刺史行部至卭倈九折坂

歎曰奉先人遺體柰何數乘此險後以病去郭璞文卬徠峻嶮共坂九折

玉樹宮南五丈原

庾信啓甘泉宮裏玉樹一叢陳後主樂府玉樹流光照後庭蜀志諸葛亮傳亮悉大衆由斜谷出以流馬運據武功五丈原

褒斜谷中不容幰

史記河渠書張湯言抵蜀從故道故道多阪回遠今穿褒斜道少阪近四百里而褒水通沔斜水通渭皆可以行船漕天子以為然拜湯子卬為漢中守發數萬人作褒斜道五百餘里梁州記萬石城泝漢上七里有谷南口曰褒北口曰斜張說詩眇眇葭萌道蒼蒼褒斜谷庾肩吾詩長安有曲陌曲陌不容幰

惟有白雲當露冕

陶弘景詩隴上多白雲謝靈運詩巖高白雲屯華陽國志郭賀為荆州刺史有殊政明帝賜三公服勑行部去襜露冕使百姓見之以彰有德庾信丈露冕觀風停車待雨

子午山裏杜鵑啼

蜀志魏延傳注直從褒中出循秦嶺而東當子午而

北不過十日可到長安三秦記長安正南山名秦嶺谷名子午王康琚詩絕迹窮山裏成都記望帝化為鳥名曰杜鵑亦曰子規沈佺期詩清夜子規啼

嘉陵水頭行客飯漢書地理志武都郡縣嘉陵通典嶓冢山西漢水所出經嘉陵曰嘉陵江卓文君白頭吟今日斗酒會明旦溝水頭鮑照詩居人掩閨卧行子夜中飯

劔門忽斷蜀川開寰宇記劔州劔門縣諸葛武侯相蜀於此立劔門以大劔山至此有隘東之路故曰劔門張說詩山將闕門斷舊唐書畢構傳孤潔獨行有古人之風自臨蜀川弊化頓易

萬井雙流滿眼來漢書刑法志提封萬井蜀都賦帶二江之雙流抗峩眉之重阻謝靈運賦四山周廻雙流逶迤南史顏延之傳鮑照曰君詩若鋪錦列繡雕繢滿眼

霧中遠樹刀州出謝朓詩遠樹曖芊芊何遜詩天邊看遠樹晉書王濬傳濬夜夢懸三刀於卧屋梁上須臾又益一刀濬驚覺意

甚惡之主簿李毅賀曰三刀為州又益一者明府其臨益州乎果遷益州刺史

天際澄江巴字

揚雄交州牧箴交州荒裔水與天際陰鏗詩天際晚回帆過謝脁詩澄江淨如練元和郡縣志渝州古巴國閬白二水曲折如巴字故謂之巴宋之問詩巴字水形連

使君年紀三十餘

古樂府使君從南來五馬立踟躕謝靈運山居賦爰暨山棲彌歷年紀禮記三十曰壯樂府陌上桑三十侍中郎黃庭經壽傳萬歲年有餘

少年白皙專城居

漢書霍光傳光為人白皙疏眉美鬚髯左思賦皎皎頗白皙樂府陌上桑四十專城居梁簡文帝詩徒勞交甫佩自有專城居

欲持畫省郎官筆

揚修答陳思王書又嘗見執事握牘持筆有所造作若成誦在心借書於手漢官典職尚書省皆以粉壁畫古賢列士曰畫省南史王韶之傳晉自孝武以來以省官一人管詔誥位兩省謂之西省郎後漢書明帝紀郎官上應

列宿漢官儀尚書郎日賜赤管大筆一雙

回與臨邛父老書

漢書司馬相如傳文君謂長卿曰弟俱如臨邛李嶠詩劍閣抵臨邛相如難蜀父老注相如使蜀多言西南夷不為國用大臣亦以為然相如乃假蜀父老為辭為己難

杜甫

古柏行

孔明廟前有老柏

旨杜除栝柏杜詩原注此夔州諸葛廟柏即夔州十絕句所云武侯祠堂不可忘中有松柏參天長也

柯如青銅根如石

鍾會賦青柯紅芒梁簡文帝賦銅芝抱帶復纏柯唐書員半千稱張鷟文猶青銅錢萬選萬中老子落落如石任昉述異記盧氏縣有盧君冢冢傍柏二

株根勁如銅石**霜皮溜雨四十圍**世説松柏之質經霜彌茂庾信吾詩圖雲仍溜雨新論十圍之木不可蓋以茅茨劉琨扶風歌上枝拂青雲中心十數圍**黛色參天二千尺**何遜照水聯句臨橋看黛色江海竹賦黛色參天曾植升天行蘭桂上參天詩徂徠之松新甫之柏是斷是度是尋是尺

君臣已與時際會禮記君臣也易與時偕行張衡同聲歌邂逅承際會何遜文昔逢際會參申名賢**樹木猶為人愛惜**四皓采芝歌樹木莫莫焦仲卿妻詩寒風摧樹木左傳思其人猶愛其樹況用其道而不恤其人乎四子講德論龐眉耆耇之老咸愛惜朝夕顧濟須臾**雲來氣接巫峽長**蕭綱詩雲來覺山近水經注帝使鼇令鑿巫峽通水蜀得陸處郭璞江賦衝巫峽以迅激宜都山川記巴東三峽巫峽長**月出寒通雪山白**詩月出皎兮鮑照詩蕭蕭霜月寒庾信銘風高

月寒後漢書班超傳注西域有白山通歲有雪亦名雪山劉峻廣絕交論曾史蘭薰雪白

憶昨路繞錦城東

孫逖詩夢想猶如昨梁宣帝賦迴途山而斜繞元和郡縣志錦城在成都縣南十里故錦官城也錦繡萬花谷成都府城亦呼為錦官城

先主武侯同閟宮

寰宇記先主廟在成都府西八里惠陵東七十步武侯祠在先主廟西成都記先主廟西院即武侯廟廟前有雙大柏古峭可愛人云諸葛手植詩閟宮有侐傳閟閉也

崔嵬枝幹郊原古

詩陟彼崔嵬四皓采芝於高山崔嵬世說孫綽曰條柯猗蔚枝幹扶踈䆳微柏樹賦枝幹扶踈不過數尺蕭子範詩郊原共超遠庾信賦池平樹古

窈窕丹青戶牖空

詩正義所居之宮形狀窈窕魯靈光殿賦旋室便娟以窈窕司馬相如傳其土則丹青赭堊揚子如玉如瑩爰變丹青鮑照詩開軒當戶牖

落落盤踞雖得地

漢兩蜀繼

纖詩磊磊落落桃初結天台山賦蔭落落之長松西京雜記中山王文木賦或如龍盤虎踞沈約賦欝彼高松棲根得地

冥冥孤高多烈風

漢書司馬遷傳廼合大道混混冥冥莊子昭昭生於冥冥顏延之詩回飈卷高樹書烈風雷雨弗迷陸機豪士賦序欲隕之葉無所借烈風

扶持自是神明力

天台山賦實神明之所扶持崔駰杖銘王母扶持永保百福陶潛詩神力既殊妙傾河焉足有

正直原因造化功

書平康正直詩正直是與莊子受命於地惟松柏獨也正正王羲之詩大矣造化功

大厦如傾要梁棟

文中子大厦之傾非一木所支晉書袁粲見王儉而歎曰栝柏豫章雖小已有棟梁之器又和嶠傳庾敳見而歎之曰嶠森森如千丈松施之大厦有棟梁之用

萬牛回首丘山重

杜閬水災跡所留好種萬頭按此萬牛所本司馬相如封禪文回首面內唐太宗詩回首長安

道淮南子止如丘山史記張儀傳白
積粟如丘山江淹文恭爵山重**不露文章世已驚**虎
通諫而不露文木賦既剝既刊見其文章
炳蔚青黃雜糅文章爛兮莊子適適然驚**未辭剪伐誰**
能送詩蔽芾甘棠勿剪勿伐古詩誰能別離
此南史齊武帝紀令僕以下並不輸送**苦心豈免**
容螻蟻陸機詩志士多苦心莊子東郭子問莊子曰
道何在曰在螻蟻郭璞賦屬莫賤於螻蟻**香**
葉曾經宿鸞鳳史記武帝紀注柏梁臺高二十丈用香
柏為殿梁本草柏葉可服食元旦以之
浸酒辟邪焦氏易林枝葉盛茂鸞鳳以庇阮籍詩**志士**
鸞鷖時棲宿後漢書仇覽傳目為鸞鵠不若鸞鳳
幽人莫怨嗟論語志士仁人傅休奕詩志士惜日短易
履道坦坦幽人貞吉何遜詩臨川何怨嗟
古來材大難為用後漢書仲長統傳古來繞繞委曲如
瑣四子講德論大廈之材非一丘之

木江淹詩大厦須異材蜀志諸葛亮傳注宜可大用不可小使後漢書邊讓傳大器之於小用固有所不宜也

元結

說洄溪招退者名勝志洄溪在道州江華縣境四山之間乳竇松膏之所漬泉甘宜稻飲者多壽

長松亭亭滿四山戰國策荊有長松文梓孫綽賦蔭落落之長松庾信詩亭亭松直監謝靈運山居賦四山周回雙流逶迤山間乳竇流清泉鮑照詩乳竇通海碧江淹詩乳竇既滴瀝丹井復寂汱水經注寒松上蔭清泉下注洄溪正在此山裏晉書羊祜傳造峴山嘗謂鄒湛等曰自有宇宙便有此山乳水松膏常灌田述異記武陵源有石洞洞中有乳水漢武內傳

藥有松柏之膏服之可延年北齊書斛律羨傳羨導高梁水北合易京東會於潞因以灌田

松膏乳水田肥良荀子民富則田肥以易北史楊侃傳荀有良田何憂晚歲稻苗如蒲米粒長庾肩吾詩黑米生菰葉青花出稻苗詩彼澤之陂有蒲與荷書烝民乃粒傳米食曰粒風土記海南有長腰粳米

糜色如珈玉液酒劉孝威啓乳糜香飯漢武內傳上藥有玉液金漿酒熟猶聞松節香陶潛詩酒熟吾自斟江總樂府玉酒新熟幾千年南史顧歡傳夕則燃松節讀書庾信詩杯香酒絶濃

溪邊老翁年幾許范雲詩盈盈一水邊南史梁武帝紀帝於青溪邊造智度寺張說詩江湖一老翁

長男頭白孫嫁女易林長男少女相向笑語史記鄒陽傳白頭如新傾蓋如故周禮媒氏女二十而嫁後漢書向長傳男女嫁娶既畢遂肆志遊五岳名山問言只

食松田米晉書宣帝紀亮使至帝問曰諸葛公起居何如食可幾米無藥無方向人語傳燈録亦無病亦無藥正是真如靈性覺帝王世紀黄帝使岐伯嘗味草木定本草經造醫方浯溪石下多源泉名勝志浯溪在零陵郡祈陽縣南五里流入湘江唐元結自道州歸愛其山水因家焉法言谷口鄭子真耕乎巖石之下班固西都賦源泉灌注陂池交屬盛暑大寒冬大温賈誼賦隆盛暑而無聊兮傅咸神泉賦惟茲神泉厥理若原在冬則温既夏而寒水經注首山下有石穴穴中有水夏冷冬温屠蘇宜在水中石傅雅屠蘇庵也服虔風俗文屋平曰屠蘇詩宛在水中央宋書隱逸傳詢巖壑閒遠水石清華洄溪一曲自當門詩彼汾一曲世說萬里長江何能不千里一曲袁淑詩種蘭忌當門吾今欲作洄溪翁名勝志唐代宗時有隱者黄姓居於洄溪

人呼為洄溪翁元結聞而訪之贈詩刻石溪上誰能住我舍西東世說蔡司徒在洛見陸機兄弟住參佐廨中三間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭顏延之文伊好之洽接閭鄰舍勿憚山深與地僻史記貨殖傳淵深而魚生之山深而獸往之庾信隱士詩山深足細泉張說銘遠居僻地代為右族羅浮尚有葛仙翁羅浮山記羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增城博羅二縣之境晉書葛洪傳聞交阯出丹求為勾漏令至廣州刺史鄧嶽留之不聽去洪乃止羅浮山煉丹

韓翃

送客還江東

還家不落春風後庾信春賦百丈山頭日欲斜三晡未醉莫還家王維詩妙舞向春風薛道

衡詩人歸落鴈後

數日應沽越人酒

詩無酒沽我莊子宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之

池畔花深鬬鴨欄

杜甫詩池畔臨風花間度月張正見詩芳杜雜花深吳志陸遜傳建昌侯慮於堂前作鬬鴨欄頗施小巧

橋邊雨洗藏鴉柳

陳後主詩佳人在北燕相望渭橋邊張說詩雨洗亭皐千畝綠梁簡文帝詩槐香欲覆井楊柳正藏鴉

遙憐內舍著新衣

杜甫詩遙憐小兒女未解憶長安後漢書鄧皇后紀宮禁至重而使外舍久在內省上下交損誠不願也世說桓沖不好新衣浴後婦故送新衣沖怒婦曰衣不經新何由而故沖笑著之

復向隣家醉落暉

杜甫詩處處隣家笛飄飄客子蓬劉長卿詩回首長川共落暉

把手閒歌香橘下

夏侯湛從祖叔權序叔權年十六見奔虎一箭而倒太祖把其手喜曰我得汝矣劉言史詩閒歌欸乃深峽裏

杜甫詩霜橙壓香橋

空山一望鷓鴣飛 張説詩空山寂歷道心生杜甫詩澗水空山道僉經鷓鴣飛必南翥李白山鷓鴣詞苦竹南枝鷓鴣飛

權德輿

太原鄭尚書遠寄新詩走筆酬贈因代書賀 韓愈 滎陽鄭公神道碑公諱儋貞元十六年詔授司馬節節度河東軍除其官為工部尚書太原尹兼御史大夫北都留守

曉開閶闔出絲言 張説詩曉色御前開劉長卿詩繡闥金屏曉色開離騷吾令帝閽開闗兮依閶闔而望予梁簡文帝詩閶闔旦應開禮記王言如絲其出如綸庾信詩泉湧屬絲言李嶠詩漢帝撫戎臣

絲言命
錦輪
共喜全才鎮北門詩周邦咸喜戎有良翰杜甫詩重鎮還須濟世才左傳杞子自鄭使告於秦曰鄭人使我掌其北門之管
職重油幢推上略隋書禮儀志諸王三公有勲德者車上加青油幢唐職林自至德後方鎮降拜必遣內使持幢節就第宣命陸雲盛德序頌蘊生民之上略質至郭子儀制上略宏才惇信明誼
榮兼革履見深恩漢書鄭崇傳崇為尚書僕射每曳革履上笑曰我識鄭尚書履聲何遜詩蓮車響昔歲北闕革履入南宮欣信啓陳留下東有愧深恩
經過同二仲阮籍詩西遊咸陽中趙李相經過謝混詩逍遥越林肆顧言屢經過三輔決錄蔣詡舍中三徑惟羊仲求仲從之遊二仲皆挫廉逃名之士陶潛與子儼等疏但恨鄰靡二仲室無萊婦岑參歸草堂詩幸有數畝田得延二仲蹤
登朝並命慚無用史記儒林傳延天下方正博聞之士咸登

諸朝漢書叙傳賈生嬌嬌弱冠登朝顔延之詩序並命在位展詩發志莊子皆知有用之用而不知無用之用孫楚杕杜賦序無用獲全所以為貴

曲臺分季奉齋祠

漢書藝文志曲臺后蒼九篇注行禮射於曲臺后蒼為記故名曰曲臺記三輔黄圖未央東有曲臺殿司馬相如長門賦覧曲臺之央央漢書郊祀志宣帝修武帝故事盛車服敬齋祀之禮韓愈滎陽鄭公神道碑為太常博士遷起居郎尚書司封吏部二郎中

直筆繫年陪侍從

晉書郭璞傳臣以人乏忝荷史任敢忘直筆惟義是規北史韓麒麟傳仰遭明時直筆無懼公羊傳春秋編年四時具然後為年漢書嚴助傳厥承明之盧勞侍從之事沈佺期詩自喜恩深陪侍從

芬芳雞舌向南宮

宋玉賦陳嘉辭而云對兮吐芬芳其若蘭漢官儀尚書郎含雞舌香奏事夢溪筆談雞舌香治口氣所以郎官含之奏事對答其氣芬芳漢書高祖紀漢建尚書百

官府曰南宮

伏奏丹墀迹又同 張說奏曳裾紫禁伏奏青規儲光羲詩夜開持簡立朝看伏奏歸張衡西京賦青瑣丹墀杜甫表若得珥筆丹墀推訪格言必有謇諤匪躬之節杜甫詩今朝出處同

公望數承黃紙詔 晉書虞駿傳王導謂駿曰孔愉有公才而無公望丁潭有公望而無公才兼之者其在卿乎南史謝擧傳人倫儀表久著公望楊炯梁公神道碑行承芝詔坐啟茅封李嘉祐詩自嘆未霑黃紙詔

虛懷自號白雲翁 杜甫詩一見能傾座虛懷只愛才韓愈滎陽鄭公神道碑別自號白雲翁

戎裝蹀躞紛出祖 唐書百官志考功二十七最八曰兵士調習戎裝克備為督領之最孫逖詩百壺開詔餞四壯戒戎裝王勃九成宮頌長圖蹀躞得駿馬於泰垌張說詩運籌勢出魚龍變躞蹀驕生鳥鬬行詩仲山甫出祖四牡業業

金印煌煌寵司武 史記蔡澤傳懷黃金之印結紫

綬於腰杜甫詩色沮金印大詩檀車煌煌古樂府黃金絡馬頭頰頰何煌煌北史魏蘇綽傳諸尉惟司武武在止戈

時看介士閱犀渠

史記周勃世家將軍亞夫持兵揖曰介冑之士不拜請以軍禮見楊炯建昌公神道碑豐貂兮左珥介士兮前驅國語奉文犀之渠𩊅照詩解珮襲犀渠

每狎儒生冠章甫

晉書文苑傳顧愷之好諧謔人多愛狎之史記酈生傳沛公不好儒未可以儒生說也禮記魯哀公問於孔子曰夫子之服其儒服與孔子對曰丘少居魯衣逢掖之衣長居宋冠章甫之冠

晉祠汾水古并州

水經注智伯遏晉水以灌晉陽後人踵其遺蹟蓄以為池治西有唐叔虞祠李白詩晉祠流水如碧玉一統志晉祠在太原縣治西南祠周唐叔虞水經注汾水出太原汾陽縣北管涔山一統志太原縣周唐叔虞始封之地唐徙縣治汾水周禮夏官職方氏正北曰并州唐書地理志河東道太原府太原郡本并州

千騎雙旌居上頭 古樂府東方千餘騎夫壻居上頭駱賓王詩羅敷使君千騎歸唐書兵志武后改百騎曰千騎睿宗又改千騎曰萬騎分左右營又百官志節度使掌總軍旅顓誅殺賜雙旌雙節錢起詩林水引雙旌王融樂府聞有東方騎遥見上頭人

新握兵符應感激 列子執節手掌握之閒河圖玄女出兵符與黄帝戰蚩尤李嶠詩絳宮韜將畧黄石寢兵符後漢書朱穆傳論專諸荆卿之感激侯生豫子之投身情爲恩使命緣義輕孟浩然詩平生一七首感激贈夫君

遠緘詩句更風流 李白詩呼兒長跪緘此詞寄君千里遥相憶杜甫詩賦詩新句穩不覺自長吟北史李彪傳金石可滅而風流不泯者其惟載籍乎

緇衣諸侯諒稱美 詩鄭風緇衣之宜兮小序緇衣美武公也父子並爲周司徒善於其職國人宜之故美其德以明有國善善之功焉漢書王嘉傳今之郡守重於古諸侯

白衣

尚書何可比 後漢書鄭均傳拜議郎告歸勑賜尚書祿以終其身時人號為白衣尚書李白詩高蹤邈難追可與古人比

只今麟閣待丹青 漢書蘇武傳武使匈奴二十年不降甘露三年單于始入朝上思股肱之美迺圖畫其人於麒麟閣又李陵貿武曰雖古竹帛所載丹青所畫何以過阮籍詩丹青著明誓永世不相忘

努力加餐報天子 李陵與蘇武詩努力崇明德皓首以為期古詩努力加餐飯後漢書桓榮傳榮為少傅上疏謝歸報書曰願君慎疾加餐重愛玉體杜甫大食刀歌攬環結佩相終始萬歲持之護天子

韓愈

雄帶箭

原頭火燒靜兀兀唐太宗出獵詩平原燒火紅王維詩獵火燒寒原野雉畏鷹出復沒魏文帝樂府野雉羣雊王筠詩野雉呼雌雊梁簡文帝射雉詩避鷹時聳角陳叔達詩翔禽遂出沒將軍欲以巧伏人徐陵詩將軍擁節起曹植名都篇左挽因右發一縱兩禽連餘巧未及展仰手接飛鳶盤馬彎弓惜不發魏書傅永傳永年逾八十猶能馳射盤馬奮矟韓詩外傳楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓射之沒金飲羽庾信詩明月逐彎弓史記李將軍傳數十步之內度不中不發發即應弦而倒地形漸窄觀者多史記秦本紀穆公與由余曲席而坐問其地形陶潛詩前途漸就窄古辭觀者滿路旁雉驚弓滿勁箭加庾信詩驚雉逐鷹飛駱賓王詩滿月開弓影狀乘七發右夏服之勁箭左烏號之雕弓衝人決起百餘尺王維詩鳥

度時時銜絮起莊子蜩與鷽鳩笑之曰我决起而飛搶榆枋時則不至而控於地而已矣梁簡文帝文冲天百尺

紅翎白鏃相傾斜說文翎鳥羽也爾雅金鏃箭羽謂之鏃梁簡文帝文坤軸傾斜將軍仰笑軍吏賀史記滑稽傳淳于髡仰天大笑冠纓索絕周禮大司馬辨旗物之用王載大常諸侯載旂軍吏載旗注軍吏諸軍帥也

五色離披馬前墮潘岳射雉賦聿采毛之英麗兮有五色之名翬杜甫詩開折漸離披唐書突厥傳兎起帝馬前一發斃之

劉禹錫

洞庭秋月行岳陽風土記水經云洞庭湖廣圓五百餘里日月出沒其中君山在洞庭湖中

洞庭秋月生湖心　江賦包山洞庭巴陵地道月賦洞庭始波木葉微脫顧愷之詩秋月揚明輝五燈會元十里平湖一輪秋月

層波萬頃如鎔金　楚辭娛光眇視目層波些招隱士谿谷嶄巖兮水層波雪賦眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白岑參詩澄湖萬頃深見底關尹子火之為物能鎔金而銷之

孤輪徐轉光不定　庾信舟中望月詩蓂落獨輪斜曹植九華扇賦隨皓腕以徐轉發惠風之微寒杜甫月圓詩委波金不定照席綺逾依

遊氣濛濛隔寒鏡　孫綽天台山賦爾乃羲和亭午遊氣高褰杜甫詩碧窗宿霧濛濛濕拾遺記周靈王時外國貢石鏡白如月照人則寒

是時白露三秋中　禮記孟秋之月白露降張說詩鴻飛白露天詩一日不見如三秋兮曹植朔風詩別如俯仰脫若三秋

湖平月上天地空　何遜詩滔滔平湖淨孟浩然詩八月湖水平江

海別賦日下壁而沉彩月上軒而飛光何遜詩初月波中上曹植詩天地無窮極

岳陽樓頭暮角絕

岳陽風土記岳陽樓城西門樓也下瞰洞庭景物寬闊李白詩岳陽樓上聞吹笛能使春心滿洞庭通禮義纂蚩尤與黃帝戰帝命吹角作龍鳴以禦之軍中製之以司昏曉

蕩漾已過君山東

阮籍詩人情有感慨蕩漾焉能排水經注洞庭湖中有君山山有石穴潛通吳之包山是山湘君之所由處故曰君山李白詩淡掃明湖開玉鏡丹青畫出是君山

山城蒼蒼夜寂寂

六韜衢道通谷絕以武車高置旌旗謹敕三軍無使敵人知我之情是謂山城謝朓詩秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼賈至詩禁城春色曉蒼蒼梁簡文帝詩寂寂暮簷響何遜詩沙汀暮寂寂蘆岸晚修修

水月逶迤繞城白

江總修心賦寢處風雲憑樓水月李白詩觀心同水月淮南子河遠逝故能遠高士傳四皓逃入商洛山作歌曰莫

莫高山深谷遶迤唐太宗詩冰河曲繞城李白詩霜清東林鐘水白虎溪月

湯槳巴童歌竹枝

杜甫詩不有小舟能湯槳飽照詩燕姬色沮巴童心恥注巴童善舞者樂府竹枝本出巴渝劉禹錫作竹枝新詞九章由是盛於貞元元和之間禹錫曰竹枝巴歈也巴兒聯歌吹短笛擊鼓以赴節歌者揚袂睢舞其音協黃鍾羽

連檣估客吹羌笛

郭璞江賦舳艫相屬萬里連檣何遜詩連檣入迴浦世說袁虎少貧嘗為人傭載運租謝鎮西經船行其夜清風朗月聞江渚間估客船上有詠詩聲甚有情致因此相要大相賞得梁元帝詩躞道江中無估客風俗通笛長二尺四寸七孔其後又有羌笛說文笛七孔角也羌笛三孔馬融長笛賦近世雙笛從羌起羌人伐笛未及已龍鳴水中不見已截竹吹之聲相似王昌齡從軍行吏吹羌笛關山月

勢高夜久陰力全

杜甫詩千崖秋氣高梁簡文帝詩夜久惟煩缺李白詩天

寒悲風生夜久衆星沒謝惠連詩夕陰結空幕劉鑠詩廣䕃含夜陰

金氣肅肅開星躔

梁簡文帝倡婦怨情金氣落嚴霜李白詩蓐收肅金氣詩肅肅宵征王粲詩肅肅秋風梁武帝閶闔鳳跡輾星躔杜審言詩東壁挂星躔

浮雲野馬歸四裔

江淹詩日暮浮雲滋莊子野馬也塵埃也生物之以息相吹也庶物異名蹤野馬日光一日浮絲水氣也龍樹大士曰日光着微塵風吹之野中轉名為陽燄愚夫見之謂之野馬丘遲詩野馬雜塵埃左傳投諸四裔潘尼火賦流光燭乎四裔

遥望星斗當中天

杜甫詩秀氣衝星斗七命窮地而遊中天而居曾植詩迎風高中天

天雞相呼曙霞出

爾雅鶾天雞謝靈運詩天雞弄和風玄中記桃都山有大樹曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出即照此木天雞即鳴天下雞皆隨之劉孝威詩翫毛不自暖張翼強相呼沈佺期詩北闕彤雲掩曙霞杜審言詩

雲霞出海曙

斂影含光讓朝日 江淹表斂影無地 嵩岳賦月朧朧以含光兮霞淒清以凝冷 王褒詩人傳陌上桑未曉已含光 阮籍詩五色曜朝日嘉賓四面會

日出喧喧人不閒 莊子許由曰日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎 徐陵長安道詩喧喧擁車騎非但執金吾 九歌期不信兮告余以不閒 曹植詩志士營事業小人亦不閒

夜來清景非人間 曹植詩明月澄清景列宿正參差 杜甫詩彌年逐清景 史記留侯世家願棄人間事從赤松子遊耳 李白詩別有天地非人間

西山蘭若試茶歌 爾雅檟苦茶注樹小如梔子冬生葉可煮作羹飲今呼早采者為茶晚取者為茗一名荈

山僧後檐茶數叢 庾信詩野老時相訪山僧或見尋 江淹麗色賦後檐丹葵前軒碧桐

春

來映竹抽新茸 杜甫詩冬至陽生春又來謝靈運山居賦淵轉渚而散芳岸靡沙而映竹杜甫詩美花多映竹李白詩庭草滋新茸

宛然為客振衣起 史記孟嘗君傳馮驩曰所以求息者為無以待客也左思詩振衣千仞岡韋應物詩永日獨無言忽覺振衣起

自傍芳叢摘鷹觜 謝朓詩芙蕖舞輕帶苞筍出芳叢茶譜蜀州晉原洞口有黃芽雀舌鳥觜麥顆蓋取其嫩芽所造

斯須炒成滿室香 禮記禮樂不可斯須去身茶經茶有七難陰采夜焙非造也外熟內生非炙也調齗君子言堂滿堂言室滿室洞冥記春燕一根百條握一片滿室皆香庾信文王生庭照蘭開室香

便酌砌下金沙水 南史陸慧曉傳劉璡曰吾聞張融與慧曉並宅其間有水此必有異味故命駕往酌而飲之江淹詩青鳥赴舊上水西砌下宋之問詩寶葉交香雨金沙吐結泉名勝志湖州長興縣顧渚山有泉在

沙中號金沙泉泉不常出惟將造茶太守具儀致祭水即清溢供御者畢水即微減供堂者畢即半減太守造畢即涸

驟雨松聲入鼎來 老子驟雨不終日杜甫言詩江聲連驟雨高唐賦不見其底虛聞松聲杜甫詩入鼎資過熟加餐愁欲無

白雲滿盌花徘徊 詩英英白雲庾信詩同心竹葉盌雙去雙來滿茶經凡酌置諸盌令沫餑湯之華也華之薄者曰沫厚者曰餑細輕者曰華張說詞影弄日華相照曜噴含雲色且徘徊

悠揚噴鼻宿醒散 錢起詩世事悠揚春夢裏梁武帝淨業賦香氣馞起觸鼻發識婉婉追隨氤氳無極急就篇侍酒行觴宿昔醒卧賦清清冷冷愈病析醒

清峭徹骨煩襟開 江淹蓮花賦或憑天淵之清峭或殖疏圃之蒙客陳琳賦通肌暢骨顏真卿啜茶詩流華淨肌骨疏瀹滌心源沈約詩開襟濯寒水

陽崖陰嶺各殊氣 解帶臨清風杜甫詩秀氣豁煩襟

謝靈運詩朝旦發陽崖景落憩北峯茶經陽崖陰林紫者上緑者次祖詠詩終南陰嶺秀積雪浮雲端杜甫詩要求陽岡暖苦涉陰嶺沍莊子四時殊氣天不私故歲成

未若竹下莓苔地

宋書謝靈運傳採石上之地黃摘竹下之天門孟浩然詩相攜竹林下杜甫詩興移無洒掃隨意坐莓苔

炎帝雖嘗未解煎

新語神農嘗百草實察酸苦味淮南子古者民茹草飲水神農始嘗百草滋味水泉之甘苦民知所避就唐書藝文志張又新煎茶水記二十卷

桐君有錄那知味

方輿勝覽桐君山在嚴州有人採藥結廬桐木下指桐為姓故山得名名勝志桐君在黃帝時嘗與巫咸同處方餌有藥錄一卷庾肩吾答賚煎术啓山精見書華神在錄

新芽連拳半未舒

梁簡文帝詩照日吐新芽庾信春賦新芽竹笋細核楊梅張融扆松賦葩條郁䓊根柢連拳梁元帝詩墻高舉不及花新摘未舒

自摘

至煎俄頃餘杜甫詩自鋤稀菜甲小摘為情親儲光羲詩俄頃變炎凉木蘭霑露香微似楚辭朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽沈約詩因風結復解霑露柔且長述異記巴東有真香茗其花白色如薔薇煎服令人不眠能誦無忘瑤草臨波色不如東方朔與友人書脫去十洲三島相與拾瑤草呑日月光華共輕舉耳儲光羲詩門帶江山靜房隨瑤草幽居太宗詩臨波無定影僧言靈味宜幽寂韋應物詩此物信靈味本自出山原杜甫詩鄭扉俗遠長幽寂采采翹英為嘉客詩采采卷耳郭璞詩碧樹疏英翹陳子昂詩崑崙有瑤樹安得采其英詩我有嘉客何遜詩日暮留嘉客不辭緘封寄郡齋漢書殿中廬有索數千枚滿一篋緘封李端詩論詩到郡齋韋應物詩令朝郡齋冷忽憶山中客甎井銅爐損標格風俗通甃聚甎修井也梁山記諸葛

亮宅有井深四尺餘廣一尺五寸累甎如初開古詩請說銅爐器雀嵬象南山茶經風爐以銅鐵鑄如古鼎形杜甫詩早年見標格秀氣沖牛斗

何況蒙山顧渚春茶譜蜀之雅州有蒙山山有五頂各有茶園其中頂曰上清峯茶最難得俟雷發聲採之服四兩即為地仙矣李肇國史補敘南有蒙頂石花湖州有顧渚赤筍一統志顧渚在湖州府長興縣西北三十里昔吳王夫槩顧其渚次原隰平衍可為都邑即此名勝志旁有二山相對號明月峽絶壁峭立大澗中流亂石飛走產茶異品唐書陸龜蒙傳龜蒙嗜茶置園顧渚山下歲取租茶自判品第

白泥赤印走風塵大戴禮白沙在泥與之俱黑漢書武帝賛芝泥印上玉檢封來雲笈七籤佩朱宮之印乘赤龍之車班固荅賓戲彼皆躡風塵之會杜甫詩驊騮開道路鷹隼出風塵

欲知花乳清泠味茶譜婺洲有舉巖茶味極甘芳煎之如碧玉之乳王勃遊廟山

賦俯泉石之清泠臨風颸之瑟颸王張載詩芳茶冠六清溢味播九區

須是眠雲跂石人

王季友詩聞我草堂有卧雲上官昭容詩跂石聊長嘯攀松乍短歌

張籍

賈客樂

唐書西域傳貿遷有無商賈樂也又禮樂志隋亡清樂散缺存者纔六十三曲其後傳者賈客樂齊武帝作也

金陵向西賈客多

六朝事跡秦始皇東巡會稽秣陵因鑿鍾山斷金陵以疏淮唐書地理志江南道昇州縣上元望本江寧武德三年改江寧曰歸化八年更歸化曰金陵大唐新語玄奘法師西域取經手摩寺松曰吾西去汝可西向若歸即東向及去果向西一年忽向東弟子曰吾師歸矣王昌齡詩武岡前路

看斜月片片舟中雲向西南史齊臨川王映傳嘗致錢還都買物有獻計者於江陵買貨至都還換可以有增映笑曰我是賈客耶乃復求利宋書孔顗傳弟道存從弟徽請假東還輜重十餘船顗謂曰汝輩預士流何至作賈客耶命取火燒之漢書貨殖傳稼穡之民少商旅之民多

船中生長樂風波

左傳獲百里孟明視西乞術白乙丙以歸文嬴請三師公許之先軫朝問秦囚公使陽處父追之及諸河則在舟中矣賈誼陳政事疏習與正人居之不能無不正猶生長於齊不能不齊言也後漢書梁竦傳竦生長京師不樂本土屈原九章順風波以從流兮焉洋洋而為客史記東越王傳東越王餘善上書請以卒八千人擊呂嘉兵至揭陽以海風波為解

欲發移船近江口

杜甫詩負鹽出井此溪女打鼓發船何郡郎又移船先主廟洗藥浣花溪晉書陶回傳蘇峻之亂回與孔坦言於亮請早出兵守江口

船頭祭神各

澆酒杜甫詩風急打船頭周語不禋於神而求福焉神必禍之論語祭如在祭神如神在周禮天官甸師共蕭茅注束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之也

停杯共說遠行期魏文帝秋胡行嘉肴不嘗旨酒停杯庾信詩停杯待菊花宋玉九辯慘悽悽兮若在遠行登山臨水兮送將歸杜甫詩九州道路無豺虎遠行不勞吉日出左傳楚子成章華之臺願與諸侯落之遠啓疆來召公曰君若辱見寡君寡君既受貺矣君若不來使臣請問行期

入蜀經蠻誰別離後漢書公孫述傳岑延田戎為漢兵所敗皆已入蜀書惟克商遂通道於九夷八蠻禮記南方曰蠻雕題交趾有不火食者矣按誰別離一作遠別離屈原九歌悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知杜甫詩愁來賦別離

金多衆中為上客史記蘇秦傳嫂蛇行匍伏以面掩地而謝曰見季子位高金多也又陳丞相世家灌嬰等讒平曰臣

開平央踏將金金多者得菩處金少者得惡處金剛經時長老須菩提在大衆中即從座起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬而白佛言史記晏嬰傳越石父賢在縲紲中晏子解左驂贖之延入為上客又平原君傳毛先生以三寸之舌強於百萬之師勝不敢復相士遂以為上客

夜夜算緡眠獨遲 梁元帝閨怨塵鏡朝朝掩寒衾夜夜空世說王戎手執牙籌日夜會計漢書武帝紀四年冬初算緡錢注有儲積錢者計其緡貫而稅之千錢出稅二十杜甫詩念深分閫軍需遠算緡裴說詩光寒鶴睡遲

秋江初月猩猩語 杜甫詩魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思何遜七名映景星於初月聆風音於將曉江總詩照黛方初月縫裙學石榴徵記猩猩能言不離禽獸疏猩猩人面豕身能言朝野僉載安南武平縣封溪中有猩猩如美人解人語知往事

孤帆夜宿瀟湘渚 梁簡文帝與劉孝綽書夕鳥歸林懸孤帆而未

息陝子邦詩古木生雲際孤帆出霧中岑參詩夜宿劔門月朝行巴水雲杜甫詩相逢成夜宿隴月向人圓謝朓詩洞庭張樂地瀟湘帝子遊王僧孺詩始出鳳凰樓言發瀟湘渚

水工持楫防暗灘　左思

吳都賦篙工楫師選自閩隅列女傳趙簡子擊楚津吏醉卧不能渡簡子欲殺之津吏女子持楫而前曰妾願以鄙軀易父之命簡子將渡少一人乃備員持楫中流發激棹之歌簡子說以為夫人岑參詩映酒見山火隔簾聞夜灘

直過山遊及前侶

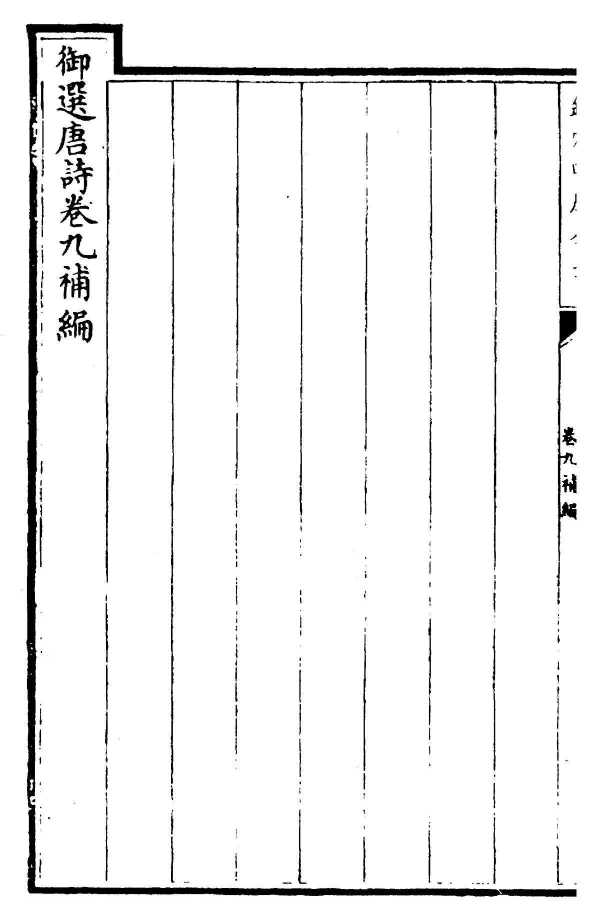
王筠之筆陣圖若急作意思淺鴻筆即直過張正見詩萬汎金枝下峯斷五山前江淹詩辭纜候前侶何遜詩送別臨曲渚征人慕前侶

年年逐利西復東

劉庭芝詩年年歲歲花相似歲歲年年人不同漢書貨殖傳逐利不耳慮非顧行也楊惲報孫會宗書惲幸有餘祿方糴賤販貴逐什一之利詩自西徂東鹿所定處所肖吾詩眷然從此去東西馬復東

姓名不

在縣籍中史記項羽紀書足以記名姓而已不足學又留侯世家良乃變名姓亡匿下邳魏志崔琰傳太祖領冀州辟琰為別駕謂曰昨按戶籍可得三十萬衆故為大州也農夫稅多長辛苦詩采茶薪樗食我農夫禮記諸侯之下士視上農夫商子祿厚而稅多食口衆者敗農者也史記吳太伯世家越王句踐棲於會稽因太宰嚭而行成王將許之伍子胥諫曰句踐為人能辛苦今不滅後必悔之蔡琰胡笳十八拍一生辛苦兮緣離別棄業長為販寶翁韋曜博弈論今世之人多不務經術好玩博弈廢事棄業忘寢與食按長為一作寧為易林日中為市交易貨賣名利取有心悅以喜



御選唐詩卷九補編



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣郭寅
謄録貢生臣李垌